



16th November 2023

The Secretary
BSE Limited
Phiroze Jeejeebhoy Towers
Dalal Street, Mumbai - 400 001
Scrip Code: 500674

The Secretary
The National Stock Exchange of India Limited
Exchange Plaza, 5th Floor
Plot No. C/1, G Block
Bandra-Kurla Complex, Bandra East
Mumbai - 400 050
Symbol: SANOFI

Sub: Newspaper publication of financial results for quarter and nine months ended 30th September,2023

Dear Sirs,

Please find enclosed copies of the Newspaper publication of financial results for quarter and nine months ended 30th September 2023, of the Company published on 10th November,2023, in Business Standard and Sakal.

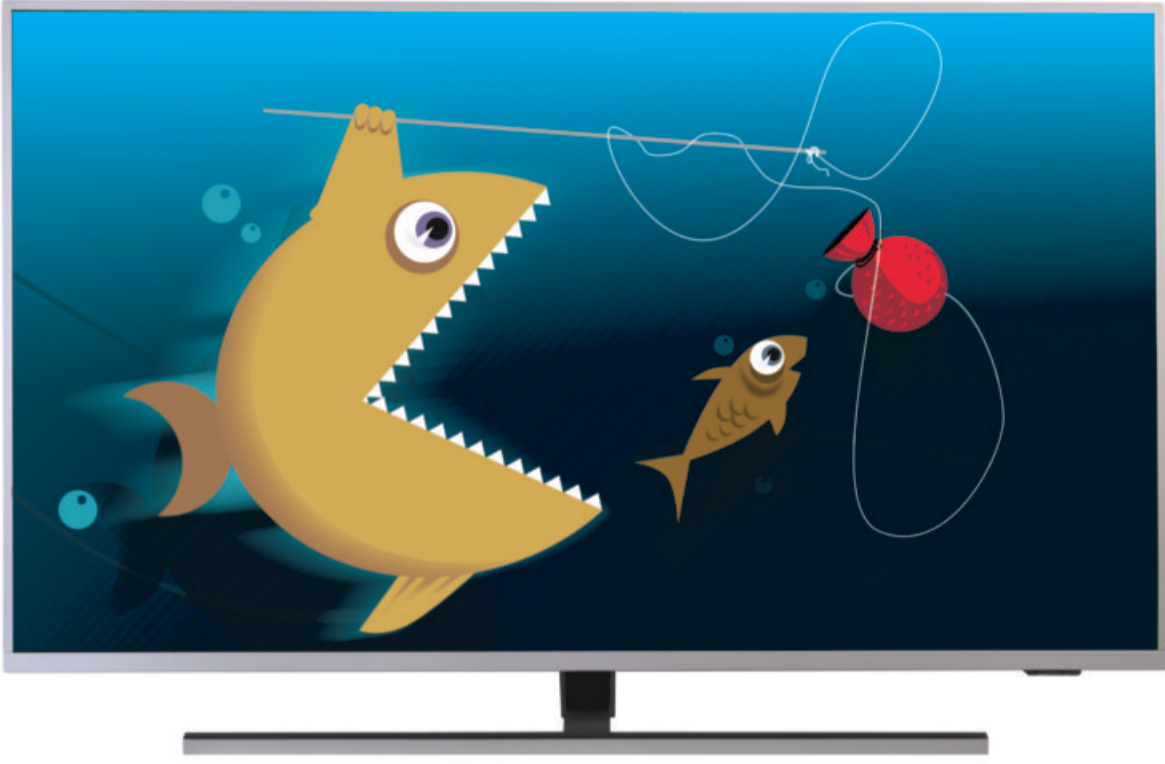
Kindly take the above information on record.

Thanking You

Yours faithfully
For **Sanofi India Limited**

Radhika Shah
Company Secretary & Compliance Officer
Membership No: A19308

ILLUSTRATION: BINAY SINHA



BIG FISH, BIG SCALE

If four firms come to dominate the Indian media market, what will that mean for everyone?

VANITA KOHLI-KHANDEKAR
Pune, 9 November

Looking back, January 2007 was a defining month for the media industry worldwide. That was when Netflix started its video streaming service, placing a clear bet that the world of the internet was going to be more powerful and rewarding than the physical world.

Till then, Netflix was a company that sent its subscribers DVDs by mail. Streaming changed viewing habits from appointment watching to impulse watching, and disrupted not only television (it "dropped" entire seasons at once) but also movie making (films began to release on streaming platforms). Originals came soon after, starting with the *House of Cards* in 2013.

All at a price of \$12 a month, against the \$50 and above that most mainstream cable firms charged.

Soon a new set of "media" players emerged. Apple (1.46 billion users, \$383

billion revenue), Alphabet (parent of Google and YouTube; 4.3 billion users, \$283 billion revenue), Facebook (3.88 billion users, \$127 billion revenue) and Amazon (\$514 billion revenue) began investing in films, TV shows, and web series. Whether it was to sell more products (Amazon) or to get people to search more (Google), they needed huge audiences across geographies, technologies, languages, tastes, formats, and devices.

It became evident that in this new entertainment economy, those with the deepest pockets would have the most negotiating power. That is why in 2018 Rupert Murdoch chose to sell Twenty First Century Fox's entertainment assets, including Star India, to The Walt Disney Company. Around the same time Zee found itself in the throes of a debt crisis and decided to sell.

Now, unconfirmed reports say Reliance Industries might buy Disney Star, though industry insiders say another prominent Indian conglomerate

and a large South Indian media giant could also be in the fray. The fact is, there is no confirmation that Disney is talking to anyone for the sale of its India operations.

However, if Disney Star were to come under Reliance's fold, that would make the Mukesh Ambani-led conglomerate India's second largest media company after Google. Already, Reliance's Independent Media Trust has a majority stake in Network18, which owns Viacom18 (Colors, Nick) and JioCinema, among other properties.

Meanwhile Punit Goenka, chief executive officer (CEO) of Zee Entertainment Enterprises, has been allowed back into the company by a Securities Appellate Tribunal ruling last week. The tribunal quashed an order by the Securities and Exchange Board of India that had barred Goenka from holding a managerial position.

There are reports of mumbblings from within Sony on whether it is time to look for another CEO. In all probability, the

Sony-Zee merger, announced in December 2021, should culminate this month, creating the fourth largest media firm in India.

More to the point, if both deals go through, the Indian media market will be dominated by four companies — Google, Meta, Reliance, and Sony-Zee — across news, entertainment, and sports. Every other firm in the top 10 list is less than half their size.

The bulk of the media companies in India are in the range of ₹100 crore to ₹1,000 crore. What will that mean for the industry and its stakeholders?

Matter of scale

"While mergers and acquisitions have happened earlier, there has been nothing of such a big scale," says Shrikant Shenoy, associate vice president, Lodestar UM, a media buying agency.

Combine the broadcast (Star Plus, among 70 channels), digital (Disney+ Hotstar), and studio assets (Fox Star) of Disney with the 58 news and entertainment channels, digital properties, and the film studio that Network18 owns. You will end up with a media conglomerate that would have a 32 per cent share of all TV viewership in India.

That scale is something that could be looked at in various ways.

"The Zee-Sony merger had some legal impediments alongside its regulatory hurdles, but a deal of this size, with this impact, will need to be scrutinised," says Daoud Jackson, senior analyst at London-based Omdia.

Will the Competition Commission of India have something to say?

"There are too many regulatory questions," agrees another Asia-based analyst.

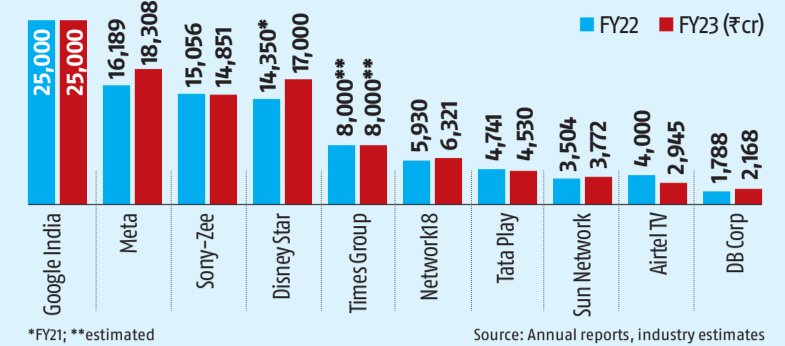
Contrary to popular perception, TV is far from dead. It reaches a massive 892 million people. Now assume Voot, JioCinema, and Disney+ Hotstar are merged into one entertainment app, and you have a streaming service with more than 233 million unique visitors, according to Comscore data for June 2023. That is a reach just under half of India's largest streaming app: YouTube.

"This level of consolidation does not exist even in the United States," says the Asian analyst.

Matter of synergy

Much of this is pure speculation. But it is already worrying advertisers, who brought in half of the ₹2.1 trillion in revenues that Indian media and entertainment businesses made in 2022. "It is like having another Google come

TOP 10 MEDIA FIRMS



THE MEDIA AND WHO DOMINATES DISTRIBUTION

Media	2023		Dominant players
	Audience size (monthly reach, million people)	Revenues (₹ cr)	
Television	892	70,900	Disney Star, Sun, Viacom18, Sony, Zee
Digital	510	57,100	Google, Meta, Disney, Times Internet
Print	421	25,000	Times Group, DB Corp, Malayala Manorama
Film	994	17,200	Disney Star, Sun, Netflix, Amazon Prime Video
Music	461	2,200	Spotify, Amazon Prime, Reliance (Jio Saavn)
Radio	226	2,100	Times Group, Sun

Data: The Indian Media Business, EY-FICCI, TRAI, MRUC, IRS, BARC and Comscore India
Source credit: Business Standard

Why Disney might be looking to sell its India business

In 2018, when Fox's entertainment assets were sold to Disney globally for \$71.3 billion, Star India was part of the deal. It was valued at \$13-15 billion. Chances are, this time it will be valued at something under \$10 billion.

Though it is one of the largest media firms in India, The Walt Disney Company needs the money. "It is really about medium-term profitability," says Daoud Jackson, senior analyst at

London-based Omdia.

Andrew Rosen, media writer and founder of Parqor, explains in a LinkedIn post: "The \$11.46 billion in cash on Disney's balance sheet will take a 75 per cent hit at some point within the next four weeks. Disney announced that it expects to pay Comcast's NBC Universal \$8.61 billion by December 1 — plus an amount to be determined in 2024 — for its 33 per cent stake in Hulu. The looming burden for Disney will be to pay down \$44.5 billion in debt with less cash. So, Disney finds itself in a position where its long-term bet on growth has devolved into a hyper-focus on managing its balance sheet for the foreseeable future."

up," says Shenoy. At the same time, he hopes it brings in synergy.

For example, Disney owns the broadcast rights to the Indian Premier League whereas JioCinema owns the digital rights. "Our ability to do more in cricket will help," says Shenoy.

The entry of the big media-tech firms pushed up the costs of making films, shows and series by 40 to 60 per cent as they threw money in a bid to scale up fast. Then the pandemic came along, causing financial stress. PVR and Inox, two of the largest theatre chains, saw 90 per cent of

their top line wiped out in 2020-21, and merged last year to reap the benefits of synergy.

The battle for dominance in media and entertainment is now being fought among a handful of firms: Disney-Star, Sony-Zee, Jio, Bharti Airtel, Google, Netflix, Amazon Prime Video, and maybe a couple of others. If — and that is a big if — Disney goes, many of the remaining ones, such as Sun TV and Times Group, will have to weigh their options. This could mean more consolidation.

sanofi

SANOFI INDIA LIMITED

Registered Office: Sanofi House, CTS. No. 117-B, L&T Business Park, Saki Vihar Road, Powai, Mumbai - 400 072.

Corporate Identity Number: L24239MH1956PLC009794 • Tel.: +91 (22) 2803 2000

Fax: +91 (22) 2803 2939 • Website: www.sanofiindia.com • Email: igrc.sil@sanofi.com

EXTRACT OF STANDALONE AND CONSOLIDATED UNAUDITED FINANCIAL RESULTS FOR THE QUARTER AND NINE MONTHS ENDED 30th SEPTEMBER 2023

Particulars	Standalone						Consolidated	
	Quarter ended			Nine Months ended			Quarter ended	Nine Months ended
	30.09.2023 (unaudited)	30.06.2023 (unaudited)	30.09.2022 (unaudited)	30.09.2023 (unaudited)	30.09.2022 (unaudited)	31.12.2022 (Audited)	30.09.2023 (unaudited)	30.09.2023 (unaudited)
Total income from operations	7,264	7,218	7,033	22,105	21,497	28,416	7264	22105
Net Profit / (Loss) (before Tax and Exceptional Items)	2,101	1,834	1,824	6,392	5,558	7,323	2,098	6,389
Net Profit / (Loss) before Tax (after Exceptional Items)	2,101	1,834	1,824	6,570	6,739	8,643	2,098	6,567
Net Profit / (Loss) after Tax (after Exceptional Items)	1,522	1,229	1,309	4,655	4,897	6,206	1,519	4,652
Total Comprehensive Income/(Loss)	1,522	1,229	1,309	4,655	4,897	6,211	1,519	4,652
Equity Share Capital	230	230	230	230	230	230	230	230
Reserves (excluding Revaluation Reserve) as shown in the Audited Balance Sheet of the previous year	-	-	-	-	-	12,528	-	-
Earning per equity share (Face value ₹ 10)	-	-	-	-	-	-	-	-
Basic (in ₹)	66.08	53.37	56.84	202.12	212.63	269.47	65.95	201.99
Diluted (in ₹)	66.08	53.37	56.84	202.12	212.63	269.47	65.95	201.99

Notes:

- Additional Information on Standalone Financial Results
- To above results are an extract of the detailed format results for the quarter ended September 30, 2023 which are also available on the BSE Limited website (www.bseindia.com), National Stock Exchange of India Limited (www.nseindia.com) and on the company's website (www.sanofiindia.com).
- The above results for the quarter ended September 30, 2023 have been prepared in accordance with recognition and measurement principles laid down in the applicable Indian Accounting Standards (Ind AS) as prescribed under section 133 of the Companies Act 2013, read together with rule 3 of the companies (Indian Accounting Standards) Rules 2015 (as amended from time to time) and other accounting principles generally accepted in India, read with relevant rules thereunder and in terms of Regulation 33 of SEBI (Listing Obligations and Disclosure Requirements) Regulations 2015.
- The above results are reviewed by the Audit committee, have been approved by Board of directors at its meeting held on 08th November 2023.

For and on behalf of the Board of Directors
of SANOFI INDIA LIMITED

SD
RODOLFO HROSZ
MANAGING DIRECTOR
DIN: 09609832

Date: 08th November 2023

Behind our remarkable

TRANSFORMATION

are our people

Mukand Ltd. has truly transformed. From a company that was deep in debt to one that's reduced its debt substantially through strategic interventions. Today, we're a company that's firmly on a profitable growth trajectory. We have substantially increased our high revenue stainless steel production. We have introduced progressive policies that encourage a healthy work life balance, making it one of the best workplaces in the manufacturing sector. Our continued focus and emphasis on achieving superior quality products, while harnessing the experience of our 1,400 plus strong workforce, and our commitment to the environment and community make us a truly formidable company that India can showcase.

EXTRACT OF UNAUDITED STANDALONE & CONSOLIDATED FINANCIAL RESULTS FOR THE QUARTER AND SIX MONTHS ENDED SEPTEMBER 30, 2023

Particulars	Standalone Financial Results			Consolidated Financial Results		
	Quarter ended	Six Months ended	Quarter ended	Quarter ended	Six Months ended	Quarter ended
	30-Sep-23 Unaudited	30-Sep-23 Unaudited	30-Sep-22 Unaudited	30-Sep-23 Unaudited	30-Sep-23 Unaudited	30-Sep-22 Unaudited
Total income from operations	1,380.53	2,771.75	1,462.44	1,376.68	2,758.97	1,462.44
Net Profit for the period before Tax	30.44	59.95	12.16	27.85	61.87	2.60
Tax Expense (Charge) / Credit	(6.09)	(8.03)	(0.69)	(4.54)	(7.62)	(0.20)
Profit after Tax for the period	24.35	51.92	11.47	23.31	54.25	2.40
Other Comprehensive Income (net)	(0.01)	(0.05)	0.83	(0.01)	(0.05)	0.83
Total Comprehensive Income	24.34	51.87	12.30	23.30	54.20	3.23
Paid up Equity Share Capital - Face Value Rs. 10/- per Share	144.51	144.51	144.51	144.51	144.51	144.51
Reserves (excluding Revaluation Reserves) as per Audited Balance Sheet as at 31-Mar-23	736.97			709.27		
Earning per share of Rs. 10/- each (not annualised for the quarters)						
Basic and Diluted EPS (in Rs)	1.68	3.59	0.79	1.61	3.75	0.17

Notes:

- The above results have been reviewed by the Audit Committee and approved by the Board of Directors at its meeting held on November 9, 2023. The Auditors have carried out a Limited Review of these Results.
- Company has signed a Power Delivery Agreement with Tata Power Renewable Energy Limited for 43.75 MW AC Group Captive Solar Project. Main objective of this Project is to meet Company's energy requirement and contribute to making its steel making manufacturing processes and production greener and this will help the Company in meeting its climate change commitments.
- Figures in respect of the previous period have been regrouped / recast wherever necessary in case of the above results.
- The above is an extract of the detailed format of Quarterly/Half Yearly Financial Results filed with Stock Exchange under Regulation 33 of SEBI (Listing and Other Disclosure Requirements) Regulations, 2015. The full format of the Unaudited Results for the Quarter and Half year ended 30th September, 2023 is available on the Stock Exchange websites (www.nseindia.com and www.bseindia.com) and on the Company's website (www.mukand.com).

By Order of the Board of Directors
For Mukand Ltd.,
Niraj Bajaj
Chairman & Managing Director

Place: Goa
Date: November 9, 2023.



Regd. Office: Bajaj Bhawan, Jammaal Bajaj Marg, 226, Nariman Point, Mumbai - 400 021 | Tel. No.: 022 6121 6666
Email ID: investors@mukand.com | Website: www.mukand.com CIN: L99999MH1937PLC002726

Adfactors 419

दीपावलीमागचे विज्ञान

आपल्या परंपरेत यज्ञ संकल्पना सांगितलेली आहे. भारतीय ऋषी-मुनींनी घालून दिलेल्या परंपरेमागे विज्ञान आहे. यामुळे मनुष्यमात्राचे कल्याण कसे होईल, याचे मार्गदर्शन केलेले आहे. मनुष्यमात्राचे कल्याण त्याच्या आरोग्यापासून सुरू होते. केलेले कर्म यज्ञ या संकल्पनेत बसत असले तरी मनुष्याचे कल्याण होते. दीपावली एक यज्ञकर्म आहे. निसर्गाचे चक्र सुरू राहण्यासाठी केलेली योजना म्हणजे यज्ञ.



संकल्पना व सृजनशक्ती यांची जोड होते नवरात्रात. नवरात्रीच्या नऊ दिवसांमध्ये गरबा, भोंडला वगैरे खेळण्याची पद्धत रूढ आहे. स्वतःभोक्ती गिऱ्की घेत वर्तुळाकार नाच करणे हे कुंडलिनी शक्तीच्या उत्थानाचे प्रतीक आहे.

■ नऊ दिवस शक्तीची उपासना करून राग-लोभ-मोह-अहंकार-दोष यांच्यावर विजय मिळविला, इंद्रियांवर ताबा मिळविला तर विजयाची सुनिश्चिती होते. हा दिवस म्हणजे विजयादशमी-दसरा. याचा आनंद अधिक वाढवता अशा कल्पनेने सोन्याची देवाणघेवाण करून दसरा साजरा केला जातो. या दिवशी कुंडलिनीचे आगमन अनाहत चक्रात होते, असे समजले जाते.

■ कोजागरीच्या दिवशी चंद्रप्रकाशात ध्यानाला बसून सोमाच्या माध्यमातून अमृतप्राप्ती करून घेतली जाते. या दिवशी कुंडलिनी भ्रूषध्यात असलेल्या आश्वाक्रमपर्यंत पोचते.

■ यानंतर येते दीपावली. दीपावली या शब्दाचा अर्थ आहे दिव्याची ओळ. सर्वत्र पणत्या, रोण्याचे दिवे लावले जातात. मनाच्या शुद्धीकरणामुळे प्रकियेचे मुख्य अडथळ्या असतो पशुत्वभावनेचा. गाय हा मनुष्याच्या जवळ राहणारा प्रेमळ व निरपद्रवी प्राणी. गाय दुध देऊन मनुष्याचे जीवन सुकर करतेच पण गोमूत्र, शेण वगैरे सर्वत्र गोष्टी जीवनात उपयोगी ठरतात. हा दिवस गुरूदशमी म्हणूनही ओळखला जातो. वसुधास-गुरूदशमी हा दिवस व्यवस्थित साजरा केला नाही तर दीपावलीचा काही हाता लागणार नाही. या दिवशी सार्यकाळी सर्व प्राण्यांमधील माणसाच्या सारख्यात जवळ आलेल्या प्राण्याची-गाईची पूजा केली जाते. नवजात बालकाला काही कारणांनी त्याच्या आईचे दुध मिळू शकत नसेल तर त्याला गाईचे दुध दिले जाते व त्याला ते सान्ध्य होते सुद्धा.

मांजर, गाय, बैल घोडा, कुत्रा, काही मयदित हत्ती वगैरे प्राणी माणसाजवळले आहेत; परंतु वाच, सिंह वगैरे परू जंगलात राहतात. परू सारखा धाबदार असतो. मनुष्यालाही वेगवेगळ्या प्रकारची भीती भेडसावत असते. दुष्काळ पडणारा आहे, येणार आहे, जगबुडी होणार आहे वगैरे गोष्टी परसतून मनुष्याला भीतीत ठेवले जाते. मनुष्य देवाचे नाव घ्यायला धाबदार, तुळशीमाळ घालायला धाबदार, मो धार्मिक आहे असे म्हणायला धाबदार. भयभ्रंत असणारा व भक्ष्यामागे धावणारा मनुष्य हा मनुष्याच्या आकारातील परूच. परू भक्ष्याच्या मागे असतो. तसेच आज मनुष्यही सारखे काही तरी मिळवण्यासाठी म्हणजेच भक्ष्यासाठी घडयडान असतो, अनासादी दाही दिशा असे म्हणत असताना पैशांचा संग्रह करण्यासाठी घडयडान, त्यासाठी नको ते मार्गही अनुसरतात. भीती व पैसा-संपत्तीच्या मागे धावणे या दोन गोष्टी सोडणे आज आवश्यक आहे. याचे मार्गदर्शन सद्गुरू करतात. त्यामुळे वसुधास हा दिवस गुरूदशमी म्हणूनही साजरा केला जातो. केवळ सद्गुरूंच्या मार्गदर्शनाचे मनुष्य स्वतःची पशुवृत्ती सोडून सात्विकतेकडे जाऊ शकतो, मनुष्यत्वापर्यंत पोचू शकेल. गोवस दशाश्वती दिवशी गाईला सजवले जाते, तिला गुळ-वाजरी खाऊ घातली जाते, तिची पूजा केली जाते. या दिवशी गाईची पूजा करून मनुष्यातील पशुत्वाला माणसातून पशुत्व कमी करण्याचा हा दिवस.

धनत्रयोदशी

पशुत्वभाव विसर्जित झाल्यानंतर निर्मळ झालेल्या शरीररूपी संपदेचा गौरव म्हणून येते धनत्रयोदशी-धनवृत्तीजयंती. आपल्याजवळील साधनसामग्रीची आपल्याला नोंद घ्यावीच लागते. हे साधनसामग्रीरूपी धन आरोग्यधनासाठी उपयोगाचे असते म्हणून या सर्व धनाची पूजा केली जाते. या सर्व साधनसामग्रीची काळजी घेणे हीच धनाची पूजा. धनत्रयोदशीच्या दिवशी केवळ धनाची नव्हे तर आपल्या जीवनाची उंची वाढवण्यासाठी आवश्यक असणाऱ्या साधनसामग्रीची (इन्फ्रान्द्रुवरी) पूजा केली जाते.

नरकतुदशी

बाह्यवातावरणाशी संपर्क आला असताना त्याच्याशी जुळवून कसे घ्यावे व निर्मळ कसे राहावे याची तयारी केली जाते नरकतुदशी या दिवशीच्या अभ्यासाने व आचाराने. सर्व प्रकारच्या नकारात्मकामासून सुटका मिळवून पुण्य शुद्धी या दिवशी मिळवली जाते. शरद ऋतूतून येणाऱ्या शिशिर व हेमंत ऋतूतून शरीराला तेलामुळेची खूप आवश्यक्ता असते. या चार महिन्यांत अभ्यासामुळे शरीराला संचित झालेला आम शरीराला बाहेर टाकला तर पुढचे आठ महिने शरद होत नाही. या दृष्टीने या चार महिन्यांमध्ये आंगाला सुवासिक उणे, अंगात विरण्याची क्षमता असणारे तेल लावून अभ्यंग करावा. नरक म्हणजे अंधार, नरक म्हणजे

CCMM/TKK

प्रायश्राने विश्वाची उत्पत्ती करताना पंचमहाभूतांची मदत घेतली, सर्व वस्तुमान (जड) उत्पन्न केले, आणि या जडतातील शक्ती जसजशी कमी होईल तशी ती पुन्हा शक्ती जडतात आणून हे विश्व सुरू ठेवण्यासाठी असलेली योजना तो यज्ञ. कसे ते आपण पाहण्याचा प्रयत्न करू. या यज्ञाची सुरुवात होते ती भाद्रपदात साजऱ्या केल्या जाणाऱ्या गणपती उत्सवापासून.

■ पार्थिव गणपतीची पूजा करून पार्थिव शरीराले चैत्य जागृत करण्यासाठी परंपरेत आला श्रीगणपतीउत्सव. पार्थिव तत्व आसमंतात पसरविण्यासाठी त्याचा पुढचा प्रवास जलतत्वातून होतो. श्रीगणेश ही विवेकाची व बुद्धीची देवता. श्रीगणेशोत्सवाच्या वेळी होणाऱ्या प्रवचन, कीर्तनातून मनातील मळ काढून टाकून, शरीर शुद्ध करून पुढे येणाऱ्या उत्सवाची तयारी केली जाते. भाद्रपदातील श्रीगणेशचतुर्थी ते दीपावलीतील पाडवा हे एक ध्यानचक्र आहे. श्रीगणेशविजयाने दिवशी मूलाधारचक्राच्या टिकाणी सुप्त असलेली कुंडलिनी शक्ती ऊर्जापासून होऊन स्वाधिष्ठान चक्रात प्रवेशित होते.

■ वंशपरंपरेने व जडत्वामुळे आलेले आलस्य, तामसिकता वगैरे दोष दूर करण्यासाठी, पूर्वजंकडून आलेले विचार, त्यांना दिलेली वचने, त्यांच्या पूर्वी झालेल्या किंवा अनुभवां राहिलेल्या इच्छा या सर्वांची आलेली बंधने दूर करण्यासाठी पितृपक्षाची योजना केलेली आहे. माता-पिता, आजोबा-आजी, पणजेबा-पणजी अशा तीन पिढ्यांपर्यंतच्या व्यक्तींचे स्मरण केले जाते, दानधर्म केला जातो, कृतज्ञता व्यक्त केली जाते.

- सर्व बंधनांचा त्याग केल्यावर तसेच स्वाधिष्ठान चक्र शुद्ध झाल्यावर कुंडलिनी मणिपूर चक्रात प्रवेशते. दिव्याची काच साफ केल्यावर दिवू लागते व चमकते आतील ज्योत आणि त्यातून प्रत्यक्ष प्रकाशाची, तेजाची उपासना सुरू होते, यानंतर येणाऱ्या नवरात्रीच्या महोत्सवात. जीवनात शक्तिशिव्या रूपांतर करणारी आहे आदिशक्ती. आदिशक्तीचे शिवावरोबरे मेलन, विष्णू-लक्ष्मी यांचे मेलन आणि

समाजसमर्पित आणि सर्जनशील 'आनंद'वारी



आनंद करंदीकर

उद्योजक, संशोधक, प्राध्यापक, लेखक आणि समाजप्रबोधक असे बहुपैलू व्यक्तिमत्त्व असलेले आनंद करंदीकर शुक्रवारी (ता. १०) पंचाहत्तरी पूर्ण करत आहेत. या निमित्ताने त्यांच्या व्यक्तिमत्त्वाचे त्यांच्या भगिनीने उलगडलेले काही पैलू.

जयश्री काळे

आनंदने त्याच्या नावाप्रमाणेच आयुष्यातले चढउतार सहजपणे, यशस्वीरीत्या पार केले. त्यातून नेहमीच त्याची जिद, चिकाटी, निःस्पृहा, विचारशीलता दिसून आली. अगदी लहानपणापासून त्याचे हे पण जाणवत होते. आज या टप्प्यावर त्या वेळेपासूनच्या आठवणी गढी करतात. आम्हा दोघांना घराबळवळ्या मराठी शाळेत घातलं होतं. तो बालवाडीत आणि मी दुसरीत. बालवाडीतल्या बार्ड मुलांना गुंतवून ठेवण्यासाठी त्यांच्यादेखत तांदूळ खडे मिसळून ते निवडायला सांगत. आनंदला हे पटत नसे. तो आईला म्हणे "आधी तांदूळ खडे घालायचेच कशाचाला? घरातले तांदूळ मी निवडून देतो हवं तर, त्यात आधीच खूप खडे असतात." शाळेत जाताना तो खूप रडतार करे. आई त्याला समजावत असे; परंतु भाऊंनी (भाऊ म्हणजे आमचे वडील विदा करंदीकर) त्याला समजून घेतलं. शाळेचा आग्रह केला नाही. काही दिवसांनी बरोबरी मुले शाळेत जाताना पाहून तो आपोआप जाऊ लागला. एकदम दुसरीत बसला.

शाळेत मी व्यवस्थित, शांत, अभ्यासू तर आनंद गडबड्या, खेळात येणारा, फारसा अभ्यासाच्या वाट्याला न जाणारा. अक्षर अत्यंत वाईट. बाई त्याला "तुज्या ताई बघ करशी, नाहीतर तू!" असं मधममधून सुनावण्याच्या. पण त्याला राग यायच्याऐवजी आपली 'तायबाई' बाईची लाडकी आहे, याचा अभिमान वाटायचा. गणित, विशेषतः भूमिती हा त्याचा आवडता विषय. भाऊंनाही त्यात गती होती. अवघड भौमितिक रचनांवर दोघेही तटून पडायचे आणि आनंदच पहिल्यांदा उकलत शोधायचा. बुद्धिबळातही त्याचीच सरशी व्हायची. वक्तृत्व, निबंधस्पर्धांमध्ये आनंद

शाळेसाठी ढाल मिळवून आणायचा. त्याने एकदा एक कविता साधना कुमारअंकाच्या स्पर्धेसाठी पाठवली. त्याला पहिले बर्षीस मिळाले. कवितेची सुरुवात 'किती पाने म्हणजे झाड? किती झाडे म्हणजे जंगल?' आणि शेवट होता 'किती मानव म्हणजे दानव?' कवी वसंत बापटोच्या उपस्थितीत, सेनापती बापटोच्या अध्यक्षतेखाली बालमोहन विद्यामंदिरात समारंभ होता. तेव्हा सेनापतींनी विचारले, "पुढे काय करणार?" आनंदने उत्तर दिले "कविता नक्की करणार नाही, ते फार सोपं असतं!" समागृहात हशा पिकला. माझ्या मैत्रीणी म्हणाल्या "तुझा भाऊ किती उदट आहे! वसंत बापटोसमोर आणि स्वतःचे वडील कवी असताना असे बोलतो!" बापटोकाका आणि भाऊ आनंदला रगावणार असं वाटलं. पण झालं उलटच. बापटोंनी "तुझा मुलगा तल्लख आहे, स्वतंत्र बुद्धीचा आहे" म्हणून भाऊकडे कौतुक केलं. पुढील आयुष्यातही एखादी गोष्ट साध्य झाल्यावर तिथेच घोट्याळत न राहता नवी आव्हाने शोधत पुढे निघाला.

आनंदला 'आयआयटी'त प्रवेश मिळाला. आम्हा सर्वांना आनंद झाला. आनंदने आयआयटी, आयआयएम, पीएचडी या त्याच्या विरुद्धावल्या मिरवल्या तर नाहीत; पण अकारण तो त्याचा उच्चारही करत नाही. प्रसिद्धीची जगा जास्तच नावड. त्याच्या मते "सुखातील नाकेरीव्यवसाय मिळवायला पदव्यांना उपयोग होतो; पण नंतर तुमच्या कामाने गुणवत्ता सिद्ध करावी लागते." इंजिनियरिंग क्षेत्रातील मोठे कारखाने, व्यवस्थापन क्षेत्रातील नामीकित कंपन्या, शैक्षणिक संस्था यांमध्ये नावीन्यपूर्ण संकल्पना यशस्वीरीत्या कार्यान्वित करून त्याने स्वकर्तृत्व सिद्ध केले. कल्पकता, बुद्धिमत्तेबरोबरच दिलखुलास प्रामाणिकपणा, संकल्पनांचा मान ठेऊन आपले म्हणणे शांतपणे पटवून देण्याची हातोटी यामुळे सद्भावना आणि मैत्र यांची समृद्ध शिदोरी बरोबर घेऊनच त्याने 'मेट्रिक कन्सल्टन्सी लि.' ही कंपनी स्थापली आणि २९ देशांत व्यवसायाचा विस्तार केला.

हे करत असताना मूलतः त्याचा समाजकार्याचा पिंड जागृत होता. म्हणूनच पुढे 'मेट्रिक'चे काम सहकाऱ्यांवर सोपवून तो 'विचारलेच ह्या यु ट्यूब चॅनलची नवी संकल्पना साकार करीत त्याने समाजप्रबोधनाच्या कामाला वाहून घेतले. तत्पूर्वी, मोठ्या पगाराची नोकरी सोडून दोन वर्षांचा उद्योगाला राहून केलेल्या 'यूक्रांड'च्या परिवर्तनावादी कामाचा अनुभवही त्याच्या पाठीशी होता. 'विचारलेच' हे विविध वैचारिक विषयांवरील तज्ज्ञांची छोटखानी भाषणे दाखवणारे चॅनल आहे. त्यावरील सुमारे ६५० भाषणे दृक्श्राव्य माध्यमातून लोकांपर्यंत पोचली. विचारांना चालना मिळावी, घटोतील स्वातंत्र्य, समता, बंधुता ही मुले आवरणे जावीत, हा त्यामागचा हेतू. उपक्रमाला प्रतिस्पर्दी चांगला आहे.

जे लेखनात, तेच आवरणगत शिक्षण व आरोग्य क्षेत्रातील 'जागृती सेवासंस्थे'चे काम (संस्थापक-विश्वस्त या नात्याने) करीत असताना आनंदचा सल्ला, सहभाग मोलाचा ठरतो. किशोऱ्यांमधून मुलासुलीच्या निकोप मानसिक आणि शारीरिक वाढीच्या दृष्टीने शाळातून 'जागृती' - 'विचारलेच' तर्फे घेण्या जाणाऱ्या 'मैत्रीचे इंद्रधनुज' या कार्यशाळेची आठवणी आनंदने विचारपूर्वक केली. मुले, पालक, शिक्षक यांचा उत्साही सहभाग त्यात असतो. वेळोवेळी सनातने बदलत्या समाजपरिस्थितीनुसार आनंद या उपक्रमात योग्य ते बदल करतो. त्यायोगे मुलांच्या सामाजिक आणि भावनिक जाणीवा विकसतात.

आतापर्यंत विविध क्षेत्रातील अनुभव, विचार, नव्या संकल्पना यावर आधारित आनंदची चार पुस्तके आली आहेत. तीन पुस्तके वाटवर आहेत. 'वैचारिक घुसट्या' या त्याच्या पुस्तकास राज्य सरकारचा एक लाख खर्चाचा पुरस्कार मिळाला. पण एका लेखकाचा पुरस्कार सरकारने अचानक रद्द केल्याचा निषेध म्हणून त्याने स्वतःचा पुरस्कार परत केला. लिखाणातून एक, व्यवहारात दुसरे असे त्याचे कर्षक नसते. आजही त्याच्या कार्यक्षेत्रातील जोष, विचारशक्तीतील स्पष्टता आणि स्वभावधर्मातील संवेदनशीलता वाखाणण्यासारखी आहे. त्याच्या काळजीपोटी मी कधी कधी त्याच्या उताऱ्याला, अतिस्पष्टवक्तेंपणाला आवर घालायचा प्रयत्न करते. पण तो काही फारशी दार देत नाही. भविष्यातही त्याची 'आनंद'वारी उपक्रमांचा कृतिशील वेध घेत पुढे जात राहील, असा विश्वास आहे.

APPOINTMENT & JOB INTERVIEW

mahindra नवोदितांसाठी कौशल्य विकास संधी

तरुण मुला-मुलींसाठी 'ट्रेनी' पदासाठी उत्तम संधी उपलब्ध आहे. ह्या पदासाठी फक्त सुशिक्षित बेरोजगार म्हणजेच, कामाचा पूर्व अनुभव नसलेल्या मुला-मुलींनीच अर्ज करावेत.

शैक्षणिक पात्रता	वयोमर्यादा	अनुभव
SSC/HSC/Diploma/Graduates(BA/BCOM/BSC)	१८ - २८ वर्ष	आवश्यकता नाही
ITI (Diesel Mech, Motor Mech, Fitter, Electrician, Ele Mech, MTM, Painters, Machinist, Welder, COE etc)	१८ - २८ वर्ष	आवश्यकता नाही
Driver (Four Wheelers & Heavy Vehicles)	१८ - २८ वर्ष	आवश्यक

अ) वर नमूद केलेली पात्रता असणाऱ्या इच्छुकांनी अर्ज, ४ फोटो व मूल कागदपत्रे व त्यांच्या प्रतिसह खालील पत्त्यावर सकाळी ८ ते ११ या वेळेत हजर रहावे.

महिंद्रा अँड महिंद्रा लिमिटेड चाकण
गेट नं. ०२, फ्लॉट नं. अ-१, एम.आय.डी.सी. फेज - ४, चाकण, ता.खेड, जि.पुणे - ४१०५०१
फोन नं: 7387703444 / 7058007554 / 9175419023.
Email id - chakanrecruitment@mahindra.com

नोट : धरती केंद्र रविवारी देखील चालू राहिल याची कृपया नोंद घ्यावी.

मनुग्राफ इंडिया लिमिटेड

नोंदणीकृत कार्यालय: सिंधवा हाऊस, दुसरा मजला, एन.ए. सावंत मार्ग, कुलाबा, मुंबई - ४०० ००५.
CIN : L29290MH1972PLC015772 दूरध्वनी क्र.: ०२२-२२८४८१५/०६२० फॅक्स क्र.: ०२२-२२८७०७०९
ई-मेल: sharegrievances@manugraph.com संकेतस्थळ: www.manugraph.com

३० सप्टेंबर, २०२३ अखेर तिमाही आणि सहामाहीसाठी अलेखापरिक्षित आर्थिक परिणामांचे विवरण (₹. कोटीमध्ये EPS सोडून)

अ. क्र.	तपशील	तिमाहीअखेर ३०.०९.२०२३ (पुनरावलोकित)	सहामाहीअखेर ३०.०९.२०२३ (पुनरावलोकित)	तिमाहीअखेर ३०.०९.२०२२ (पुनरावलोकित)
१	कार्यवाहीपासूनचे एकूण उत्पन्न	१८.३१	२८.२६	२५.७९
२	कालावधीसाठी निव्वळ नफा/(तोटा) (करपूर्व अन्वयादात्मक आणि/किंवा विशेष आयटम्स)	(७.०३)	(२.३९)	(३.४२)
३	करपूर्व कालावधीसाठी निव्वळ नफा/(तोटा) (अन्वयादात्मक आणि/किंवा विशेष आयटम्सनंतर)	(७.०३)	(२.३९)	(३.४२)
४	करानंतरचा कालावधीसाठी निव्वळ नफा/(तोटा) (अन्वयादात्मक आणि/किंवा विशेष आयटम्सनंतर)	(७.०६)	(२.२९)	(३.५०)
५	कालावधीसाठी एकूण एकत्रित उत्पन्न [(एकत्रित नफा/(तोटा) कालावधीसाठी (करानंतर) आणि इतर एकत्रित उत्पन्न (करानंतर)]	(६.९२)	(२.०९)	(३.५४)
६	समाप्ता भांडवल	६.०८	६.०८	६.०८
७	इतर इव्हिटी	-	-	-
८	प्रति भाग मिळवत ₹. २/- (वार्शिक नसलेली) अन्वयादात्मक आयटमपूर्वी- बेसिक आणि डिविडेंड (₹.)	(२.३२)	(४.०४)	(२.९५)
९	प्रति भाग मिळवत ₹. २/- (वार्शिक नसलेली) अन्वयादात्मक आयटमनंतर- बेसिक आणि डिविडेंड (₹.)	(२.३२)	(४.०४)	(२.९५)

सूचना: सेबी (लिस्टिंग ऑफिशियल अँड डिस्कलोर रिक्वायर्समेंट) नियम २०१५च्या नियम ३३ अंतर्गत स्टॉक एक्सचेंजचे भरलेले ३० सप्टेंबर २०२३ अखेर तिमाही आणि सहामाहीसाठीचे आर्थिक परिणामांचा तपशिलवार स्वराज्य बरील सर आहे. ३० सप्टेंबर २०२३ अखेर तिमाही आणि सहामाहीसाठीचे आर्थिक परिणामांचे संपूर्ण स्वराज्य स्टॉक एक्सचेंजचे संकेतस्थळ (www.bseindia.com/www.nseindia.com) आणि कंपनीचे संकेतस्थळ www.manugraph.com वर उपलब्ध आहे.

संचालक मंडळाच्यावतीने मनुग्राफ इंडिया लिमिटेडकरिता संचय शाह दिनांक: ०९ नोव्हेंबर २०२३ अध्यक्ष आणि कार्यकारी संचालक

sanofi सनोफी इंडिया लिमिटेड

नोंदणीकृत कार्यालय: सनोफीहाऊस, सीटीएसक. 117-बी, एल अँड डी बिल्डिंगनेपाक, साकीविवारहोर, पवई, मुंबई - 400 072.
कॉर्पोरेट ओळख क्रमांक: L24239MH1956PLC009794 • दूरध्वनी क्र.: +91 (22) 2803 2000
फॅक्स क्र.: +91 (22) 2803 2939 • वेबसाइट: www.sanofindia.com • ईमेल: igrc.sil@sanofi.com

३० सप्टेंबर २०२३ रोजी संपलेल्या तिमाहीसाठीच्या आणि नऊमाहीसाठीच्या स्वतंत्र आणि एकत्रित अलेखापरिक्षित आर्थिक निष्कर्षाधील उतारा

₹. दशलक्षांमध्ये

तपशील	स्वतंत्र		एकत्रित	
	संपलेली तिमाही	संपलेली नऊमाही	संपलेले वर्ष	संपलेली तिमाही
प्रयत्नापासून एकूण उत्पन्न	७,२९४	७,२९८	७,२९३	२२,९०५
निव्वळ नफा/(तोटा) (कर आणि अन्वयादात्मक बाबींनंतर)	२,९०५	१,८३७	१,८२४	६,३९२
करपूर्व निव्वळ नफा/(तोटा) (अन्वयादात्मक बाबींनंतर)	२,९०५	१,८३७	१,८२४	६,३९२
करानंतरचा निव्वळ नफा/(तोटा) (अन्वयादात्मक बाबींनंतर)	१,५२२	१,२२९	१,३०९	४,६५५
एकूण एकत्रित उत्पन्न/(तोटा)	१,५२२	१,२२९	१,३०९	४,६५५
समाप्ता भांडवल	२३०	२३०	२३०	२३०
आधीच्या वर्षीच्या लेखापरिक्षित ताळेमेणात दर्शविल्यानुसार आर्थिक (पुनर्गणना करून घेतलेले)	-	-	-	१२,५२८
प्रति सन्मार्ग (₹.१० रफनीमुळे असलेल्या) क्रमाई	-	-	-	-
मूलभूत (रुपयामध्ये)	६६.०८	५३.३७	५६.८४	२०२.९२
सोयीकृत (रुपयामध्ये)	६६.०८	५३.३७	५६.८४	२०२.९२

टिपा: १. स्टॅटअलेन आर्थिक परिणामांवर अतिरिक्त माहिती २. उपरोक्त निष्कर्ष हे ३० सप्टेंबर २०२३ रोजी संपलेल्या तपशीलवार प्रारूप निष्कर्षांमधील उताऱ्याच्या रूपात आहेत, बीएसई लिमिटेडच्या (www.bseindia.com), मॅंगल स्टॉक एक्सचेंज ऑफ इंडिया लिमिटेडच्या (www.nseindia.com) आणि सनोफीच्या (www.sanofindia.com) या संकेतस्थळांवर उपलब्ध आहेत. ३. ३० सप्टेंबर २०२३ रोजी संपलेल्या तिमाहीसाठीचे उपरोक्त निष्कर्ष हे कंपनीच्या २०१३ च्या वार्षिक वार्षिक वार्षिक जाणाऱ्या कंपनीच्या (इंडियन अकाउंटिंग स्टॅण्डर्ड्स) कुरस २०१५ मधील (वेगवेगळी सुधारणे केल्यानुसार) नियम ३ मध्ये आणि भारतार स्वीकारण्यात येणाऱ्या लेखापरीक्षाच्या तराताने व त्यासोबत वापरण्या जाणाऱ्या सर्व व त्यांतून आलेल्या मेरेक्या संबंधित नियमांनुसार व सेबी (लिस्टिंग ऑफिशियल अँड डिस्कलोर रिक्वायर्समेंट) रेग्युलेशन्स, २०१५ मधील रेग्युलेशन ३३ मध्ये विहित केल्यानुसार लागू असलेल्या इंडियन अकाउंटिंग स्टॅण्डर्ड्समध्ये (उप वर) दिलेल्या रेग्युलेशन अँड नॉन्स्टेट मिनिप्युलेशन्सवर तयार करण्यात आलेले आहेत. ४. उपरोक्त निष्कर्षांचे पुनरावलोकन लेखा समितीने केलेले आहे आणि त्यांना संचालक मंडळाने त्यांच्या दिनांक ८ नोव्हेंबर २०२३ रोजी झालेल्या संचालक मंडळात दिलेली आहे.

सनोफी इंडिया लिमिटेडच्या संचालक मंडळाकरिता आणि त्यांच्या वतीने रोहोल्फो न्होड व्यवस्थापकीय संचालक डीआयएन: ०९६०९८२२ दिनांक: ८ नोव्हेंबर २०२३.