



# RAMKRISHNA FORGINGS LIMITED

Date: 27<sup>th</sup> February 2021

The Listing Department  
Bombay Stock Exchange  
PJ Towers  
Dalal Street  
Mumbai – 400 001

The Listing Department  
National Stock Exchange of India Limited  
“Exchange Plaza” C-1, Block G  
Bandra- Kurla Complex, Bandra (E)  
Mumbai- 400051

**BSE SCRIP CODE: 532527**

**NSE SYMBOL: RKFORGE**

Dear Sir / Madam,

**Sub: Regulation 47 the SEBI (Listing Obligations and Disclosure Requirements) Regulations, 2015 – Newspaper Publication.**

Dear Sir/Madam,

Please find enclosed the copies of newspaper advertisements for registration of email id for the forthcoming postal ballot notice to be passed through remote e-voting means only, published in Business Standard (All editions) and Aajkal (Kolkata edition) on 27<sup>th</sup> February, 2021.

Request to kindly take the same into record.

Thanking You,

Yours truly,  
For Ramkrishna Forgings Limited

Rajesh Mundhra  
Company Secretary



REGISTERED & CORPORATE OFFICE

23 CIRCUS AVENUE, KOLKATA 700017, WEST BENGAL, INDIA  
PHONE : (+91 33)4082 0900 / 7122 0900, FAX: (+91 33)4082 0998 / 7122 0998  
EMAIL : info@ramkrishnaforgings.com, Website : www.ramkrishnaforgings.com  
CIN NO. :L74210WB1981PLC034281

THE ECONOMIC TIMES  
INDIA'S  
GROWTH  
CHAMPIONS  
2020

## SEARCH FILE

Date: 27<sup>th</sup> February 2021

The Listing Department  
Bombay Stock Exchange  
PJ Towers  
Dalal Street  
Mumbai – 400 001

The Listing Department  
National Stock Exchange of India Limited  
“Exchange Plaza” C-1, Block G  
Bandra- Kurla Complex, Bandra (E)  
Mumbai- 400051

**BSE SCRIP CODE: 532527**

**NSE SYMBOL: RKFORGE**

Dear Sir / Madam,

**Sub:** Regulation 47 the SEBI (Listing Obligations and Disclosure Requirements) Regulations, 2015 – Newspaper Publication.

Dear Sir/Madam,

Please find enclosed the copies of newspaper advertisements for registration of email id for the forthcoming postal ballot notice to be passed through remote e-voting means only, published in Business Standard (All editions) and Aajkal (Kolkata edition) on 27<sup>th</sup> February, 2021.

Request to kindly take the same into record.

Thanking You,

Yours truly,  
For Ramkrishna Forgings Limited  
Sd/-  
Rajesh Mundhra  
Company Secretary





গাঙ্গুবাই আলিয়া

সম্রাট বন্দোপাধ্যায়: গাঙ্গুবাই কাঠিয়াওয়াড়ি— ছয়ের দশকের মুহূর্তে...
এই একটি নামেই কাঁপন ধরত মায়ানগরীর ডন-মাফিয়াদের। তৎকালীন যৌনপল্লী কামাখিপুতার ডাকসাইটে মহিলা তিনি। অনেকেই তাকে 'মুহূর্ত মাফিয়া কুইন' নামেই পরিচিত।

হীরালাল আসছে



বিনোদনের প্রতিবেদন: দাদাসাহেব ফালকে ১৯১৩ সালে তৈরি করেন 'রাজা হিরালাল'। কিন্তু তার দশ বছর আগে প্রথম ভারতীয় চলচ্চিত্র নির্মাণ করেছিলেন হীরালাল সেন।

অতিমারীর আনন্দ-বেদনাকে ধরে রাখতেই শর্ট ফিল্ম করছি

বললেন পরিচালক গৌতম ঘোষ। শুরু করছেন 'সময়ের স্মৃতিমালা'। প্রধান চরিত্রে গার্গী রায়চৌধুরি ও সুমন মুখোপাধ্যায়।

আলোকপ্রসাদ চট্টোপাধ্যায়

করেনা, লকডাউন, স্বাস্থ্যবিধি, মাস্ক, স্যানিটাইজার, শারীরিক দূরত্ব, আতঙ্ক, মৃত্যু এবং ভ্যাকসিন, বহু কিছু জড়িয়ে আছে এই এক বছরের অতিমারীর সময়ে।



তাইরি ফলশ্রুতি এই 'সময়ের স্মৃতিমালা'। গৌতম ঘোষ জানান, এক সংস্কৃতবান শিক্ষিত দম্পতিকে কেন্দ্রে রেখে এই ছবি। শহর এবং গ্রাম, দুই জায়গাতেই ধরবে তিন।

রবীন্দ্রনাথের দুটো গানের কিছুটা অংশও ব্যবহার করবে, যা গার্গীই গাইবে। আর, সুমন মুখোপাধ্যায় শুধু ভাল নাট্য পরিচালক বা সিনেমা পরিচালকই নয়, ভাল অভিনেতাও।



তখনই ওদের সেনসিবিলিটি আমাকে স্পষ্ট করেছে। নিজের চোখে যা দেখেছি এই অতিমারীর সময়ে, যা পড়েছি সংবাদমাধ্যমে, যা উপলব্ধি করেছি নিজের ভেতরে, তা থেকেই তৈরি হয়ে উঠেছে 'সময়ের স্মৃতিমালা'।



সেনাপতি সিজান ২

'দ্য সেনাপতি' সিজান ২ অর্ধ বর্ষে বানানোর গুটি গুটি প্রযুক্তি এবং নতুন ছবি 'সেনাপতি' আসছে 'আডডাটাইমস' গুটি গুটি প্রযুক্তি-এ।



কলকাতায় শরমন ও বিদিতা

সম্প্রতি 'ফোজি কলিং' ছবির প্রচারে কলকাতায় এলেন শরমন যোশি ও বিদিতা বাগ। ছিলেন পরিচালক আরিয়ন সাল্ভো।

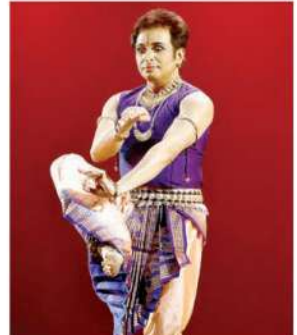
এই মাধুরী ছাপিয়ে

ডাঃ শ্রীকুমার চট্টোপাধ্যায় রবীন্দ্রসঙ্গীত জগতে এক জনপ্রিয় নাম। 'এই মাধুরী ছাপিয়ে আকাশ' অ্যালবামে তাঁর পাশাপাশি গায় গেয়েছেন ইন্দ্রাণী ঘোষ বসু।

জনপ্রিয় রবীন্দ্রসঙ্গীতই বেছে নিয়েছেন দুই শিল্পী। শ্রীকুমার-কণ্ঠে 'বলু গোল্লাপ মোরে বল', 'আমি তোমার প্রেমে হব সবার' খুব ভাল লাগে। ইন্দ্রাণীর কণ্ঠে 'বারতা পেয়েছি মনে মনে', 'তোমার এই মাধুরী ছাপিয়ে আকাশ' মন ছুঁয়ে যায়।

দর্পণীর রজতজয়ন্তী

করেনা বিধি মেনেই আইসিআর-এ সত্যজিৎ রায় প্রেক্ষাগৃহে 'দর্পণী' নৃত্য প্রতিষ্ঠানের রজতজয়ন্তী অনুষ্ঠান হল।



পরিচালনাও ওভিশি নৃত্যশৈলীর সৃজনশীল উপাধাপন মুগ্ধ করল দর্পণীদের। নৃত্যগুরু রতিকান্ত মহাপাত্র, অনিতা মল্লিক, অসীমকান্ত ভট্টাচার্য, প্রবাল গুপ্তের পরিবেশনা উল্লেখযোগ্য।

INDI HAIN HUM 2 WITH তুলসী কুমার. Advertisement for a TV series featuring Tulsi Kumar.

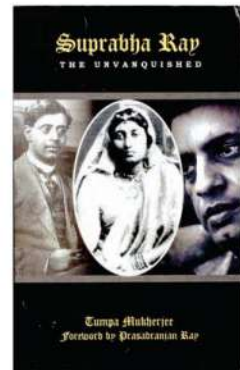
রামকৃষ্ণ ফোর্জিংস লিমিটেড. Advertisement for Ramkrishna Forgings Ltd.

সত্যজিৎ ও তাঁর মা

সত্যজিৎ রায়কে নিয়ে গবেষণা তো বহমান। তাঁর শতবর্ষে 'সত্যজিৎ ১০০' যেমন প্রকাশিত হল, সামনে এল তাঁর মা সুপ্রভা রায়কে নিয়েও এক গবেষণা গ্রন্থ।

সত্যজিৎের মা

তিনি সুকুমার রায়ের স্ত্রী এবং সত্যজিৎ রায়ের মা। কিন্তু সুপ্রভা রায় এই গতির মধ্যেই আবদ্ধ নন। সেই সময়ে নিজে আলোকিত হয়েছেন, সমাজকে আলো দেখানোর চেষ্টা করেছেন।



সত্যজিৎ ১০০

সত্যজিৎ রায়কে নিয়ে উজ্জল চক্রবর্তীর গবেষণা চলতেই থাকবে। এমন নিষ্ঠ সত্যজিৎ-গবেষক বিরল। সত্যজিৎের শতবর্ষে সত্যজিৎ রায়ের নানান দিক নিয়ে উজ্জলের ২০টি প্রবন্ধ উজ্জল এই গ্রন্থ।

ক্যানভাসে যেন সিনেমার স্টিল

সুরজিৎ বেরা ছবি একেছেন ক্যানভাসে— বেনারসের যাতে সন্ধ্যা আরতির মনে হয়, মনে সিনেমার স্টিল। এমনই জীবন্ত, এমনই ফ্রেম স্পষ্ট করেছে সুরজিৎ।

