Date: 15.02.2025

To
The Department of Corporate Affairs,
Bombay Stock Exchange Limited,
P J Towers, Dalal Street
Mumbai

SUB: Newspaper Advertisement of Unaudited Financial Results for the quarter ended 31st December 2024

Ref.: BSE Script code:- 539593

Dear Sir,

With respect to captioned subject, the company hereby informed you that the company has published the copy of an extract of Standalone Unaudited Financial Results for the quarter ended on 31st December 2024 in the Newspaper as per regulation 47 of SEBI (LODR), 2015. And the copy of the Newspaper Advertisement is attached herewith.

Kindly acknowledge the same & take on your records.

Thanking You.

Yours Faithfully

FOR SHIVANSH FINSERVE LIMITED

JIGNESH
SUDHIRBHAI
SHAH

Digitally signed by JIGNESH SUDHIRBHAI SHAH
DN: c=IN, o=PERSONAL, title=5513,
pseudonym=16dabc4def6645c29f8b3e6bd5c68858,
2.5.4.20=70bd9b2eb91f0f41617c4f76f0cdd2cfb85851d6996e958d6c9455f46e925d84, postalCode=380007, st=Gujarat,
serialNumber=41c88c15801b3aced043f7b281ecd9d2f8b1c5be4c78551d3335b004910025de, cn=JIGNESH SUDHIRBHAI SHAH
Date: 2025.02.15 12:19:56 +05'30'

JIGNESH SHAH
WHOLETIME DIRECTOR
DIN: 02112343

Better Nutrition takes the dive on Shark Tank India 4

Mumbai, Founded by husband-wife duo Prateek Rastogi and Aishwarya Bhatnagar, this biofortified food company provides everyday nutrition by naturally integrating essential nutrients into daily meals.

A core pillar of Better Nutrition is its "Better Seeds" initiative, a program that partners with 150 farmers to focus on seed preservation and quality.

Prateek and Aishwarya's entrepreneurial journey began with an unexpected match as they met on Shaadi.com. Reflecting on their experience, Prateek shared, "Shark Tank India 4 was an exhilarating journey that pushed us to not just refine our pitch, but to rethink and strengthen our entire business strategy. The Sharks' insightful questions challenged us to dig deeper—on scalability, impact, and what truly differentiates Better Nutrition. Their feedback was invaluable, helping us sharpen our vision and accelerate our mission to bring biofortified foods to every household. Walking away from this experience, we are more confident, more determined, and more committed than ever to making a real impact on nutrition in India."

With an ask of 60 Lakh for 1% Equity, the founders are hopeful that their unique selling proposition and celebrity endorsements will secure them a deal. Will Better Nutrition succeed in their mission? Tune in to Shark Tank India to find out!

Abhay Verma calls 'Pehla Nasha 2.0' an ode to Aamir Khan

Mumbai, Feb 14 (IANS) Actor Abhay Verma, who is known for his work in superhit movie 'Munjya' and 'The Family Man', has said the music video of his song 'Pehla Nasha 2.0' is an ode to Bollywood superstar Aamir Khan.

'Pehla Nasha 2.0' was released this week to the delight of legions of music lovers.

The video features Abhay and Pragati Nagpal that perfectly captures the spirit of first love and pays tribute to Aamir Khan's 1992 blockbuster 'Jo Jeeta Wohi Sikandar'.--IANS

Cinépolis Celebrates 100% Occupancy at Kochi IMAX for Interstellar Re-release

Ahmedabad, 14th February 2025 – Cinépolis, India's first international cinema exhibitor, proudly celebrates the phenomenal success of its newly launched IMAX auditorium at Cinépolis Centre Square Mall, Kochi, which achieved 100% occupancy in its first week with the re-release of Christopher Nolan's masterpiece Interstellar.

Marking Cinépolis' first IMAX in Kerala and fifth in India, this state-of-the-art facility offers moviegoers an unparalleled cinematic experience. Equipped with cutting-edge IMAX technology, including a floor-to-ceiling curved screen, 4K laser projection, and immersive surround sound, the auditorium delivers breathtaking visuals and powerful sound, bringing audiences closer to the action than ever before. Mr. Devang Sampat, Managing Director, Cinépolis India, "The response to the newly launched IMAX in Kochi has been nothing short of extraordinary. The success of Interstellar reaffirms our belief that Indian audiences are eager for premium cinema experiences. Cinépolis remains committed to bringing world-class formats like IMAX to our patrons, creating unforgettable movie moments." Cinépolis Centre Square Mall is a 12-screen megaplex, offering a mix of cutting-edge cinema formats, including IMAX, 4DX, and RealD 3D, along with ultra-comfortable seating and gourmet concession options. This expansion underscores Cinépolis' mission to elevate the movie-watching experience in India by introducing innovative technologies and premium services.

"Sprite cools down the summer with a refreshing 'Thand Rakh' Vibe"

Mumbai, Sprite, the iconic lemon & lime beverage, goes live with it's legendary 'Thand Rakh' campaign with a fresh spin. The all-new films showcase Sharvari and Varun Tej making their debut, while the ever-chill Vedang Raina and Dev Adhikari return, bringing their effortless cool back to the summer. No matter what challenges life throws your way, Sprite's crisp, fizzy magic serves as a simple reminder to sip, relax, and take it easy. This campaign puts a unique spin on every day, high-temp situations that happen on the go, capturing the essence of how today's youth tackle these challenges with wit, humor, and a refreshing bottle of Sprite. It perfectly embodies the spirit of staying cool and refreshed in a fast-paced world. Sumeli Chatterjee, Senior Category Director, Sparkling Flavours, Coca-Cola India and South-West Asia, shared, "For decades, Sprite has been the go-to youth brand, known for its edgy and authentic communication. This summer, the iconic 'Thand Rakh' campaign brings to life how Sprite is a perfectly refreshing ally for teens, always on the go. Launching with a 360 approach – the campaign features all-new films with India's most loved teen icons. We're excited to bring this chill philosophy to life and provide the refreshment our young audiences crave."

In line with this partnership, Sharvari added, "Sprite has always had its finger on the pulse of youth culture. The 'Thand Rakh' campaign is no different; it's witty, fun, and reminds all of us to take it easy and go with the flow. It's the perfect blend of humor and chill vibes, promising to be exactly what we need when life gives you lemons!" Varun Tej Adds, "Sprite's 'Thand Rakh' is the ultimate life hack—keep it cool, keep it fun, and let nothing faze you. I love how this campaign brings humor into everyday moments, making sure that no matter what, you always have a sip of chill to fall back on."

Talking about his association, Vedang Raina said, "It's always a pleasure to be associated with Sprite. 'Thand Rakh' is something that I personally relate to because finding your chill in life's situations is the key to joy. This campaign is sure to match the vibe of audiences who are looking for that one moment of refreshment."

Dev Adhikari shared, "The 'Thand Rakh' vibe is something we all need—whether you're stuck in a situation or just dealing with everyday chaos. Working with Sprite on this campaign was the right kind of chill, and I can't wait for everyone to see the fun we had bringing this to life."

Dragon is a sureshot success, says Ashwath Marimuthu

Chennai, Feb 14 (IANS) Director Ashwath Marimuthu, whose Dragon featuring actors Pradeep Ranganathan, Anupama Parameswaran and Kayadu Lohar in the lead is set to release on February 21, says that his film is a sure shot success as the film has already recovered the amount that was invested in it just from non-theatrical business.

Talking to IANS, Ashwath Marimuthu said, "We made this film on a budget of Rs 37 crores. Already, we have got back that amount from the satellite, OTT rights and other rights that have already been sold. We have got all bases covered."Producer Archana Kalpathi of AGS Entertainment too, in another interview to an online media entity, confirmed this information. She said, "Dragon is a table profit for us. That is because OTT is sold, satellite is done – all business is done. Whatever theatrically we do, it will be a profitable venture for us. What is the scale of profit, we don't know. Will it be two times, three times or will it be like 30 per cent or 40 per cent or we don't know. But whatever we make, we are quite happy with it. "

The trailer of the film, which has triggered expectations, shows Pradeep Ranganathan playing a character that appears to be an "irresponsible, atrocious, reckless, useless boy of the 2018 batch studying in an engineering college." His parents are loving, caring and innocent but he doesn't hesitate to cheat even them. He has love affairs but breaks ups happen because no girl wants to be with a failure. That makes him want to succeed and that too swiftly. What happens then is

Rashmika Mandanna: I don't take my life too seriously

New Delhi, Feb 14 (IANS) Known for her impressive performances in movies, Rashmika Mandanna, fondly called "Crushmika" by her fans, has gained significant popularity for her versatility and captivating screen presence. However, the actress says she doesn't follow a strategy when it comes to picking films and adds that she doesn't take her life too seriously, believing that one "divine power" is guiding her.

It won't be wrong to call Rashmika one of the top heroines in Indian cinema courtesy the work she has done in blockbusters such as the "Geetha Govindam", "Chamak", "Pushpa" franchise and "Animal" to name a few.

When it comes to picking films, does she think about the value she would add to the project or the value it would add to her,

the actress, who has a radiant smile, told IANS: "I think if you start thinking that way, you know, then life just becomes too hard.""Firstly, I don't take my life too seriously. I just feel like there's one divine power guiding me, right. And I honestly just go with the flow," she added.

For Rashmika, who has been crowned as the National Crush, it is the storytelling that matters.

"But when I get films where I want to be a part of that storytelling, no matter what the character is, no matter if I'm a mother of two kids or a mother of four kids or I'm a grandmother or anything does not matter to me. I just want to be a part of that storytelling," said the actress, who has a natural sparkle and warmth in her eyes."And that's, I'm sure, something you've seen in all the films.

Popular actor Pankaj Tripathi becomes the face of Jio-bp's new International Fuel for India Campaign*

New Delhi, February 14, 2025: Minister of Petroleum and Natural Gas, Shri. Hardeep Singh Puri today launched the International Fuel for India (IFFI) campaign of Jio-bp (the operating brand of Reliance BP Mobility Limited, a joint venture of Reliance Industries and bp), a leading mobility solution provider, at India Energy Week 2025 in New Delhi. Featuring popular Indian cinema actor, Pankaj Tripathi, IFFI campaign showcases how Jio-bp is taking high performance fuels to every Indian at no extra cost. Leveraging over 100 years of bp's fuel research experience, Jio-bp's high-performance fuels with ACTIVE Technology have been developed by testing Indian Original Equipment Manufacturer's engines with Indian Fuel over thousands of Kms under the intense scrutiny of expert technologists at globally acclaimed R&D centers in United Kingdom and Germany. Diesel at Jio-bp with ACTIVE technology offers an incremental mileage benefit of up to 4.3%, and petrol at Jio-bp with ACTIVE technology helps keep critical engine parts up to 10 times cleaner. High-performance fuels at Jio-bp work across all types of commercial and private vehicles alongside non-transport segment, helping to reduce engine wear & tear, to improve fuel economy & to lower need for unscheduled maintenance due to dirt congestion in engine parts.

SHIVANSH FINSERVE LIMITED

CIN-L65100GJ1984PLC082579

Regd. & Corporate Office:- 22 Frist Floor, Harsidhh Complex, Opp Kalupur Commercial Bank , Income Tax, Ashram Road, Ahmedabad – 380009.
Contact No :- 7927540337 , Email on: - shivanshfinserve@gmail.com, website: - www.shivanshfinserve.com

ANNEXURE I

EXTRACT OF UNAUDITED STANDALONE FINANCIAL RESULTS FOR THE QUARTER AND NINE MONTHS ENDED DECEMBER 31, 2024

(Rs. in lakhs except EPS)

	PARTICULARS	Quarter ending (31/12/2024)	Quarter ending (30/09/2024)	Quarter ending (31/12/2023)	Nine months ended Figures (31/12/2024)	Year to date Figures (31/03/2024)
1	Income from operations	-	-	-	10.49	46.11
2	Net Profit / (Loss) for the period (beforeTax, Exceptional and/or Extraordinary items#)	(8.26)	(2.43)	2.95	(15.35)	(9.51)
3	Net Profit / (Loss) for the period before tax (after Exceptional and/or Extraordinaryitems#)	(8.26)	(2.43)	2.95	(15.35)	(9.51)
4	Net Profit / (Loss) for the period after tax (after Exceptional and/or Extraordinary items#)	(8.19)	(2.34)	2.76	(15.12)	(9.82)
5	Total Comprehensive Income for the period [Comprising Profit / (Loss) for the period (after tax) and Other Comprehensive Income (after tax)]	(8.19)	(2.34)	2.76	(15.12)	(9.82)
6	Equity Share Capital	624.00	624.00	624.00	624.00	624.00
7	Reserves (excluding Revaluation Reserve) as shown in the Audited Balance Sheet of the previous year	-	-	-	-	41.72
8	Earnings Per Share (of Rs. 10/- each) (for continuing and discontinued operations) -					
	Basic	(0.13)	(0.04)	0.04	(0.24)	(0.16)
	Diluted	(0.13)	(0.04)	0.04	(0.24)	(0.16)

Notes: 1. The above is an extract of the detailed format of Quarterly/Annual Financial Results filed with the Stock Exchanges under Regulation 33 of the SEBI (Listing and Other Disclosure Requirements) Regulations, 2015. The full format of the Quarterly/Annual Financial Results are available on the websites of the Bomabay Stock Exchange and the listed entity www.shivanshfinserve.com.
2. The impact on net profit / loss, total comprehensive income or any other relevant financial item(s) due to change(s) in accounting policies shall be disclosed by means of a footnote.
3.# - Exceptional and/or Extraordinary items adjusted in the Statement of Profit and Loss in accordance with Ind-AS Rules / AS Rules, whichever is applicable.

Place : Ahmedabad
Date : 14-02-2025

For and on behalf of Board of Directors
SHIVANSH FINSERVE LIMITED
Sd/-
JIGNESH SUDHIRBHAI SHAH
WHOLETIME DIRECTOR
DIN: 02112343

Adah Sharma says she likes 'sanskaari guys'

Mumbai, Feb 14 (IANS) Actress Adah Sharma on Valentine's Day has talked about what she finds most attractive qualities in a man and revealed that she is not into "bad boys".

Talking about what she looks for in her perfect man, Adah said: "I think the most attractive quality in a man is if he can keep his phone away and be present in the moment. I'm not into bad boys , just like I'm not into food gone bad."

Adah added: "I like good sanskaari guys. If he laughs at my jokes, he will be happier in the relationship ! larger volume of grey matter in the prefrontal cortex of his brain is more important for me in a guy than the size of his muscles."

Ahead of Valentine's Day, on Thursday Adah shared a parody version of the song "Aaye Ho Meri Zindagi Mein" from the 1996 film "Raja Hindustani".

Giving her own hilarious spin, she changed the lyrics and sang about blocking, staying away from her heart and the hook line to "Aaye ho meri zindagi mein tum shaitaan banke".

For the caption, she wrote: "Shaitaano ko bhejo..Pyar Spread karo!Happy valentines day The most Romantic ProperGanda song of the century part 2 #ProperGandaWithAdah #adahsharma Written by @snehha__555 with love "

Adah will next be seen in Mahesh Bhatt's "Tumko Meri Kasam" with Anupam Kher and Ishwak Singh.

The upcoming movie 'Tumko Meri Kasam', directed by Vikram Bhatt, is set to release in theatres on March 21.

The film also stars Anupam Kher, Adah Sharma, and Esha Deol. Tumko Meri Kasam is an intense drama loosely inspired by the life of Dr. Ajay Murdia, the founder of Indira IVF, a nationwide chain of fertility clinics.

Vikram has earlier directed a slew of films including the superhit massy entertainer 'Ghulam', 'Awara Paagal Deewana', and 'Kasur'.

She will also be seen in the season 2 of "Reeta Sanyal". Adah will be doing an international project as well where she plays a superhero.

Neetu Kapoor shares a glimpse of her Valentine

Mumbai, Feb 14 (IANS) Veteran actress Neetu Kapoor recently took to social media to give a glimpse of her Valentine. The actress posted a beautiful photo that captured her close-knit family, featuring her daughter Riddhima Kapoor Sahni, her husband Bharat Sahni, and their daughter Samara. The photo also features Ranbir Kapoor, his wife, actress Alia Bhatt, and their little bundle of joy, Raha Kapoor. The image, dishing out family goals, highlighted the love that binds the family together, with the adorable Raha adding a special touch to the family moment. Alongside the image, Neetu wrote, "Happy Valentines Day." Interestingly, the actress' post serves as a gentle reminder that the day is not just about romantic love but also about the bond shared with family. Last year, the 'Jugjugg Jeeyo' actress shared an emotional picture, edited by a fan, featuring her late husband Rishi Kapoor with his granddaughter Raha. In the caption, she expressed her longing, writing, "I wish Rishi ji was with us even today... and with Raha too." A few days ago, the actress shared a throwback video of her late husband Rishi enjoying a plate of biryani. For the caption, Neetu wrote, "When @samosastories cooked for Rishi ji in NYC." Last month, Neetu celebrated her wedding anniversary by sharing a string of throwback photos featuring her and Rishi Kapoor. The 'Yaarana' actress captioned the post, "Memories one carries on but never ever forgets!!" Rishi and Neetu tied the knot on January 22, 1980. Over the years, they went on to feature in several iconic films, including "Do Dooni Char," "Besharam," "Kabhi Kabhie," "Rafoo Chakkar," and "Amar Akbar Anthony."

First look of Madonna Sebastian-starrer 'Heartin' released

Chennai, Feb 14 (IANS) The makers of director Kishore Kumar's upcoming romantic comedy 'Heartin', featureing Madonna Sebastian, Sananth and Emaya in the lead, on Friday released the first look of the film.

R. Ravindran's Trident Arts, known for identifying and spotlighting fresh, young talent, is producing the lively film that is being directed by the debutant director. Sources say Heartin will be a youthful and feel-good romantic comedy.

'Heartin' stars Sananth, known for his performances in 'Mahaan', 'Petta', and 'Jil Jung Juk', as the male lead. He is joined by Madonna Sebastian and debutant actress Emaya T in pivotal roles, along with other renowned actors playing key characters.

Speaking about the film, director Kishore Kumar shared, "'Heartin' is a rom-com with an interesting balance of romance and humour. We are creating a film that will appeal to audiences of all kinds. The shoot is nearly 80 per cent complete, with filming taking place across Chennai, Jaipur, and Ooty. We are planning to release 'Heartin' during the summer holidays of 2025."

The film boasts a highly talented technical crew. Cinematography is handled by Mukes, known for his work in the web series 'Suzhal' and the film 'Kolaikaaran'. Music is composed by Rajesh Murugesan, the acclaimed composer behind Malayalam blockbusters like 'Neram', 'Premam', and 'Gold'.

Editing is being undertaken by Barath Vikraman, famous for his work in 'Good Night' and 'Lover', while art direction is led by G. Durairaj, popular for 'Garudan' and 'Ayothi'. Costume design has been handled by Uthara Menon, who has worked on 'Viduthalai 2' and 'Vendhu Thanindhathu Kaadu'.

With an ensemble of skilled artistes and technicians, 'Heartin' is in its final leg of production under the banner of Trident Arts, produced by R. Ravindran and directed by Kishore Kumar.

PURPLE ENTERTAINMENT LIMITED

CIN-L65100GJ1974PLC084389

Regd. Office:- 30-B, 3rd floor, Ajanta complex, Income Tax, Ashram Road, Ahmedabad – 380009.
Email on :- purpleentertainments7@gmail.com website :- https://purple-entertainment.co.in/

ANNEXURE I

EXTRACT OF UNAUDITED STANDALONE FINANCIAL RESULTS FOR THE QUARTER ENDED DECEMBER 31, 2024

(Rs. in lakhs except EPS)

	PARTICULARS	Quarter ending (31/12/2024)	Quarter ending (30/09/2024)	Quarter ending (31/12/2023)	Nine months ended Figures (31/12/2024)	Year to date Figures (31/03/2024)
1	Income from operations	-	-	-	-	-
2	Net Profit / (Loss) for the period (beforeTax, Exceptional and/or Extraordinary items#)	16.48	15.21	24.00	40.06	15.31
3	Net Profit / (Loss) for the period before tax (after Exceptional and/or Extraordinaryitems#)	16.48	15.21	24.00	40.06	15.31
4	Net Profit / (Loss) for the period after tax (after Exceptional and/or Extraordinary items#)	12.21	11.39	17.99	29.86	11.95
5	Total Comprehensive Income for the period [Comprising Profit / (Loss) for the period (after tax) and Other Comprehensive Income (after tax)]	12.21	11.39	17.99	29.86	11.95
6	Equity Share Capital	864.60	864.60	864.60	864.60	864.60
7	Reserves (excluding Revaluation Reserve) as shown in the Audited Balance Sheet of the previous year	-	-	-	-	116
8	Earnings Per Share (of Rs. 10/- each) (for continuing and discontinued operations) -					
	Basic	0.14	0.13	0.21	0.35	0.14
	Diluted	0.14	0.13	0.21	0.35	0.14

Notes: 1. The above is an extract of the detailed format of Quarterly/Annual Financial Results filed with the Stock Exchanges under Regulation 33 of the SEBI (Listing and Other Disclosure Requirements) Regulations, 2015. The full format of the Quarterly/Annual Financial Results are available on the websites of the Bombay Stock Exchange and the listed entity https://purple-entertainment.co.in/
2. The impact on net profit / loss, total comprehensive income or any other relevant financial item(s) due to change(s) in accounting policies shall be disclosed by means of a footnote.
3.# - Exceptional and/or Extraordinary items adjusted in the Statement of Profit and Loss in accordance with Ind-AS Rules / AS Rules, whichever is applicable.

Place : Ahmedabad
Date : 14-02-2025

For and on behalf of Board of Directors
Purple Entertainment Limited
Sd/-
CHIRAG K SHAH
MANAGING DIRECTOR
DIN: 08111288

LIPPI SYSTEMS LTD.

Reg.Off: 601 & 602 Shaligram Corporates, B/h. Dishman House,
Opp. Sankalp Grace-2, Bopal Ambli Raod, Ahmedabad-380058,
Email Id:-cs@lippisystems.com, officelippi@gmail.com, website :-www.lippisystems.com
CIN :- L22100GJ1993PLC020382

Un audited Standalone Financial Results for the Quarter ended December 31,2024

(Amount in Lacs)

Sr. No.	Particulars	Standalone: Quarter ended (Unaudited) 31st December, 2024	30th September, 2024	31st December 2023	Nine Month Ended (Unaudited) 31st December, 2024	31st December, 2023	Year Ended March 31, 2024
1	Total Income From Operations	11.26	12.36	15.09	36.37	57.02	79.42
2	Profit /(loss) before exceptional items and tax	(30.38)	(27.91)	(34.20)	(86.57)	(88.15)	(115.98)
3	Profit / (loss) before tax (after Execption and/or Extraordinary items)	(30.38)	(27.91)	(34.20)	(86.57)	(88.15)	(115.98)
4	Profit / (loss) for the period after tax (after Execption and/or Extraordinary items)	(15.34)	(25.41)	(27.97)	(58.17)	(60.90)	(85.94)
5	Other Comprehensive income (OCI)	0.11	0.11	0.09	0.34	0.26	0.45
6	Total Comprehensive Income for the period	(15.22)	(25.30)	(27.89)	(57.83)	(60.65)	(85.49)
7	Paid - up equity share capital (face value of share : Rs 10 each)	700.00	700.00	700.00	700.00	700.00	700.00
8	Earnings per share (EPS) of Rs 10 each (Not annualized) :						
	(a) Basic EPS (Rs.)	(0.22)	(0.36)	(0.40)	(0.83)	(0.87)	(1.22)
	(b) Diluted EPS (Rs.)	(0.22)	(0.36)	(0.40)	(0.83)	(0.87)	(1.22)

NOTES:
1) The above is an extract of the detailed format of Quarterly financial results filed with the stock Exchange under regulation 33 of the sebi (LODR) regulations,2015. The full format of the Unaudited financial results for the quarter ended 31st December, 2024 are available on the stock exchange website (www.bseindia.com) and on company's website-www.lippisystems.com
2) Figures of the previous period have been re-grouped /re-arranged wherever necessary.

For, Lippi System Ltd.
Nandlal J.Agrawal
(Managing Director)
(DIN :- 00336556)

Place : Ahmedabad
Date : 14-02-2024

તંત્રી સ્થાનેથી

Editorial....

પોતાનો જ ઇતિહાસ ભૂંસવા મથતું બાંગ્લાદેશ

બાંગ્લાદેશની હાલત બદથી બદતર થતી જાય છે. અહીં ભીડતંત્ર હાવી થઈ ગયું છે. સતત તોડફોડ થઈ રહી છે. હિંદુઓ પર વીણી વીણીને હુમલા કરાય છે. ગત અઠવાડિયે બંગબંધુ શેખ મુજીબુર્રહમાનનું ઘર હજારોની ભીડે તોડી નાખ્યું, કારણ કે ત્યાં પૂર્વ વડાંપ્રધાન શેખ હસીનાનું વર્ચ્યુઅલ સંબોધન થવાનું હતું. આ બધું ઈતિહાસ મિટાવવાના દાવા સાથે થઈ રહ્યું છે. અરાજકતા હવે એટલી વધી ગઈ છે કે પોલીસ અને ફોજ મળીને પણ સ્થિતિ સંભાળી નથી શકતા. તેનું નુકસાન બાંગ્લાદેશને ખૂબ થઈ રહ્યું છે. એક સમયે ત્યાંની ફેક્ટરીઓ બાંગ્લાદેશના વિકાસ દરની વાહક હતી, પરંતુ જ્યારથી શેખ હસીનાનો તખ્તાપલટ થયો છે, ત્યારથી ૧૦૦થી પણ વધારે ફેક્ટરીઓ બંધ થઈ ગઈ છે, જેનાથી તેમાં કામ કરનારી લગભગ ૧૦ લાખ છોકરીઓ બેરોજગાર થઈ ગઈ છે. ભૂખ અને બેકારી એટલી વધી ગઈ છે કે માનવ તસ્કરીમાં પણ વધારો થઈ ગયો છે. હાલમાં ઘૂસણખોરીનો ખતરો પણ વધી ગયો છે. સારી વાત છે કે બાંગ્લાદેશ સાથે જોડાયેલી સીમા પર આપણી તૈનાતી ચાકચોબંદ છે. હાલમાં ડ્રગ્સ, પશુઓ, ખાવા-પીવાનો સામાન વગેરેની તસ્કરીના પ્રયાસો પણ ખૂબ થઈ રહ્યા છે.

બાંગ્લાદેશની વચગાળાની કઠપૂતળી સરકાર સંપૂર્ણ નિષ્ફળ દેખાઈ રહી છે, કારણ કે તેમાં મોટાભાગે એવા લોકો છે, જેમને રાજકારણનો કશો અનુભવ નથી. ખુદ મોહંમદ યુનુસ, જે આ સરકારનો વડો છે, તે રાજકારણમાં ડચકાં ખાઈ રહ્યો છે, કારણ કે તેને તરતાં નથી આવડતું. જોકે તેણે ૨૦૦૭માં રાજકારણમાં હાથ અજમાવવાનો પ્રયાસ કર્યો હતો, પણ તેને નિષ્ફળતા મળી હતી. અસલમાં શાંતિનો નોબેલ પુરસ્કાર જીતનાર યુનુસ ભલે એક આંતરરાષ્ટ્રીય વ્યક્તિત્વ કહેવાતો હોય, પરંતુ તે છે અમેરિકાની કઠપૂતળી. આ જ કારણ છે કે આંતરરાષ્ટ્રીય સમુદાય પણ ઢાકાની હાલત પર નજર રાખીને બેઠો છે.

જોકે એક વર્ગ એવું પણ માને છે કે મોહંમદ યુનુસના દિવસો હવે પતી જવાના છે, કારણ કે વ્હાઈટ હાઉસમાં ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પનું આગમન થઈ ગયું છે. યુનિસના બિલ ક્લિન્ટન, બરાક ઓબામા જેવા ડેમોક્રેટ રાષ્ટ્રપતિઓ સાથે સારા સંબંધો હતા, પરંતુ રિપબ્લિકન સાથે નહીં. વિકિલીક્સના કેટલાય ખુલાસા તેની સાહેદી આપે છે. એવામાં નવા રાષ્ટ્રપતિ ટ્રમ્પ સાથે તેનો સંબંધ કેટલો આગળ વધી શકશે કહેવું મુશ્કેલ છે.

વચગાળાની સરકાર એટલા માટે પણ હાલત નથી સંભાળી શકતી, કારણ કે તે ભાનુમતિના પટારા જેવી છે. અલગ-અલગ ક્ષેત્રોના લોકોને તેમાં ભરી દીધા છે. તેમાં છાત્ર સંગઠનો અને જમાત-એ-ઈસ્લામી જેવા કટ્ટરવાદી પક્ષોનું ખૂબ ચલણ છે. એટલું જ નહીં, હિઝ્બ ઉત-તહરીર, હિફાઝતે ઈસ્લમામ બાંગ્લાદેશ જેવાં કટ્ટરપંથી સંગઠનો પણ તેમાં સામેલ છે. વલી આ સરકારને અત્યાર સુધી બંધારણીય માન્યતા પણ નથી મળી શકી. અવામી લીગથી જમાત અને છાત્ર સંગઠનોની નારાજગી અત્યાર સુધી એટલે બની રહી છે, કારણ કે શેખ હસીના ભારતમાં નિર્વાસિત જીવન જીવી રહ્યાં છે. વડાપ્રધાન પદ પર રહેતાં શેખ હસીનાએ મુક્તિ સંગ્રામ (બાંગ્લાદેશ સ્વાધીનતા આંદોલન)માં જમાતે ઈસ્લામી જેવા પક્ષોની તપાસ કરવાનું એલાન કર્યું હતું અને તેના દોષી નેતાઓને ફાંસી આપી દીધી હતી. જોકે પાકિસ્તાન અને અમેરિકા જેવા દેશ હસીનાને પસંદ નહોતા કરતા, તેથી તેમણે છાત્રોના આંદોલનને હવા આપી, જે સ્વાધીનતા સેનાનીઓને અનામત આપવા વિરુધ્ધ ચાલી રહ્યું હતું.

મ્યુનિ. ભાજપનો સંકલ્પ ખેલે અમદાવાદ- સ્વસ્થ અમદાવાદ

મ્યુનિ. સ્ટેન્ડિંગ કમિટિએ ડ્રાફ્ટ બજેટમાં રૂા.૧૫૦૧ કરોડના વધારા સાથે રૂા.૧૫૫૦૨ કરોડનું બજેટ મંજુર કર્યું

(પ્રતિનિધિ) અમદાવાદ,

અમદાવા મ્યુનિ. કમિશનર દ્વારા નાણાંકિય વર્ષ ૨૦૨૫-૨૬ માટે રજુ કરવામાં આવેલ રૂા.૧૪૦૦૧ કરોડના ડ્રાફ્ટ બજેટમાં ભાજપના સત્તાધીશોએ રૂા.૧૫૦૧ કરોડનો વધારો કરી રૂા.૧૫૫૦૨ કરોડનું બજેટ સ્ટેન્ડિંગ કમિટીમાં મંજુર કર્યું છે. આ બજેટમાં ઓલિમ્પિક ૨૦૩૬ને ધ્યાનમાં લઈ ખેલે અમદાવાદ- સ્વચ્છ અમદાવાદ પર ભાર મુકવામાં આવ્યો છે. આ ઉપરાંત એડવાન્સ ટેક્ષ ભરનાર કરદાતાઓ માટે ખાસ વળતર પણ જાહેર કરવામાં આવ્યા છે.

મ્યુનિ. સ્ટેન્ડિંગ કમિટિ ચેરમેન દેવાંગ દાણીએ બજેટની વિગત આપતા જણાવ્યું હતું કે અમદાવાદ શહેર જયારે ઓલિમ્પિકની યજમાની માટે તૈયારી કરી રહયું છે ત્યારે મ્યુનિ. કોર્પોરેશન પણ આમાં ફાળો આપી સહભાગી બનશે. નવા નાણાંકિય વર્ષમાં ખેલ ને મહત્વ આપવામાં આવશે. જે અંતર્ગત સરદાર પટેલ સ્ટેડિયમનું નવીનિકરણ કરવામાં આવશે. આ ઉપરાંત જુદા જુદા ઓવરબ્રીજ નીચે સ્પોર્ટસ એક્ટિવિટી ડેવલોપ કરવામાં આવશે. તેમજ લાલ બહાદુર શાસ્ત્રી સ્ટેડિયમને પણ ડેવલોપ કરવાનું આયોજન કરાયું છે. મ્યુનિ. કોર્પોરેશન દ્વારા એડવાન્સ પ્રોપર્ટી ટેક્ષમાં રિબેટ સ્કીમમાં ખાસ વધારો કરવામાં આવ્યો છે. અત્યાર સુધી એડવાન્સ ટેક્ષ પેટે ૧૦ ટકા રિબેટ આપવામાં આવતી હતી તેના બદલે ૧૨ ટકા આપવામાં આવશે. તેમજ ઓનલાઈન પેમેન્ટ કરનારને વધુ એક ટકો રિબેટ મળશે તથા જે કરદાતાએ સળંગ ત્રણ વર્ષ એડવાન્સ ટેક્ષ ચુકવ્યો હોય તો તેમને વધુ ૨ટકા રિબેટ મળશે. આવા કરદાતાને કુલ ૧૫ ટકા રિબેટ મળશે. રાજય સરકારના સહયોગથી ખારીકટ કેનાલ ડેવલોપમેન્ટનું કામ ચાલી રહયું છે. જેના ફેઝ-૧નું કામ

ટ્રાફિક સર્કલો પર ફ્રી લેફ્ટ ટર્ન ડેવલપ

- જીવરાજચાર્ક ચાર રસ્તા
- માનસી ચાર રસ્તા
- શ્યામલ ચાર રસ્તા
- નારોલ સર્કલ
- સોનીની ચાલ સર્કલ
- નરોડા મુઠીયા સર્કલ
- શાહીબાગથી દધીચી તરફ રોડ
- વાસણા ગામના નાકા વાળા ચાર રસ્તા તથા અન્ય જરૂરિયાત મુજબ

લગભગ ૭૦ ટકા જેટલું પૂર્ણ થઈ ગયું છે. હવે ઘોડાસર, ઈસનપુર, લાંભા, વટવા તથા દાણીલીમડા વોર્ડમાંથી પસાર થતી કેનાલને રૂા.૧૦૦ કરોડના ખર્ચથી ડેવલપ કરવામાં આવશે.

શહેરના જુદા જુદા ગામતળના વિકાસ માટે રૂા.૪૫ કરોડ ફાળવવામાં આવ્યા છે જયારે અમદાવાદ શહેરને નાળા મુકત કરવા માટે રૂા.૨૫ કરોડની જોગવાઈ કરવામાં આવી છે. શહેરમાં હયાત પાર્ટી પ્લોટના નવીનિકરણ અને ઓડિટોરિયમ બનાવવા માટે રૂા.૨૫ કરોડની ફાળવણી કરવામાં આવી છે તમામ તળાવના પાણીશુધ્ધી કરણ માટે બાયોરેમેડીઝ ટેકનોલોજીનો ઉપયોગ કરવામાં આવશે જેના માટે રૂા.૧૦ કરોડની પ્રાથમિક જોગવાઈ કરવામાં આવી છે. શહેરના હયાત બગીચાના રિનોવેશન તેમજ નવા બનાવવા માટે રૂા.૨૦ કરોડ ખર્ચ કરવામાં આવશે. જયારે પૂર્વ અને પશ્ચિમ વિસ્તારમાં સોલાર પાર્ક બનાવવા માટે રૂા.૨૦ કરોડ ફાળવ્યા છે. શહેરના ગીચ વિસ્તાર જેવા તેમજ અગત્યના રોડ પર ફુટ ઓવરબ્રીજ બનાવવા માટે રૂા.૧૦ કરોડની ફાળવણી કરવામાં આવી છે. આ ફુટબ્રીજ એરપોર્ટ રોડ, વસ્ત્રાપુર તળાવ, પ્રહલાદનગર રોડ, ૧૩૨ ફુટ રીંગરોડ, આશ્રમ રોડ તથા શ્રીજી રોડ પર બનાવવામાં આવશે.

અમદાવાદ શહેરના વિવિધ બગીચાઓમાં રમતગમત અને કસરતના સાધનો મુકવામાં આવશે જેના માટે નવા નાણાંકીય વર્ષમાં રૂા.૫ કરોડનો ખર્ચ કરવામાં આવશે. આ ઉપરાંત રાણીપ, ઓઢવ, મકતમપુરા અને બાપુનગર વોર્ડમાં એમ્યુઝમેન્ટ પાર્ક બનાવવામાં આવશે. જયારે ઈસનપુર, લાંભા, નવરંગપુરા, જુના રાણીપ, મણીનગર અને વિરાટનગર વોર્ડમાં લાયબ્રેરી બનાવવા માટે રૂા.૫ કરોડની જોગવાઈ કરવામાં આવી છે. ગોતા, દાણીલીમડા અને ગોમતીપુર વિસ્તારમાં મહિલાઓ માટે ખાસ જીમનેશિયમ બનાવવામાં આવશે. મ્યુનિ. કોર્પોરેશન દ્વારા વોર્ડ દીઠ વેજિટેબલ માર્કેટ બનાવવામાં આવે છે. હવે પ્રથમ વખત પ્રાયલોટ પ્રોજેકટ તરીકે ગ્રાઉન્ડ ફલોરની ઉપર એક માળ બનાવવામાં આવશે જેમાં પાર્કિંગની સુવિધા પણ ઉપલબ્ધ કરાવવામાં આવશે. એલ.જી.હોસ્પિટલ અને શારદાબેન હોસ્પિટલમાં પીએમજેવાય સહિત તમામ સરકારી યોજનાના કીઓસક બનાવવામાં આવશે જેમાં યોજનાને લગતી તમામ વિગતોની જાણકારી આપવામાં આવશે. એલ.જી.હોસ્પિટલમાં ડીજીટલ રેકર્ડ એક્ષરે સીસ્ટમ માટે રૂા.૧ કરોડ ફાળવવામાં આવ્યા છે. શહેરના જુદા જુદા વોર્ડમાં હાલ ૧૦ સીએચસી સેન્ટર છે આ તમામ સેન્ટરોને એરકંડીશન કરવામાં આવશે તેમજ તેમાં ગાયનેક વોર્ડ પણ બનાવવામાં આવશે.

મ્યુનિ. કમિશનરે તેમના ડ્રાફ્ટ બજેટમાં રેવન્યુ ખર્ચ પેટે રૂા.૬૨૦૦ની દરખાસ્ત કરી હતી જેમાં સત્તાધારી પાર્ટીએ રૂા.૪૭૩.૯૨ કરોડનો વધારો કરી રૂા.૬૬.૭૩.૯૨ કરોડ રેવન્યુ ખર્ચનો અંદાજ તૈયાર કર્યો છે જયારે વિકાસના કામો માટે કમિશનરે રૂા.૭૮.૦૧ કરોડની દરખાસ્ત કરી હતી જેમાં સત્તાધારી પાર્ટીએ રૂા.૧૦૨૭.૦૮ કરોડનો વધારો કરી નવા નાણાંકીય વર્ષમાં રૂા.૮૮૨૮.૦૮ કરોડ વિકાસના કામ માટે ખર્ચ થશે તેવી જાહેરાત કરી છે.

નવા બગીચા બનાવવા- રિનોવેશન કરવા

- પ્રહલાદનગર ગાર્ડનનું નવીનીકરણ
- ચાંદલોડીયા વોર્ડમાં ટી.પી. ૩૩માં ગાર્ડન બનાવવો
- બોપલમાં નવો ગાર્ડન બનાવવો
- બાપુનગર વોર્ડમાં મીરર ગાર્ડન બનાવવો
- ચાંદખેડા વોર્ડમાં વિભૂતિ ગાર્ડનનું નવીનીકરણ
- ચાંદખેડા વોર્ડમાં ટી.પી. ૬૯માં ગાર્ડન બનાવવો
- રાણીપ વોર્ડમાં વિભૂતિ ગાર્ડનનું નવીનીકરણ
- ચાંદલોડીયા વોર્ડમાં ટી.પી. ૩૩માં ગાર્ડન બનાવવો
- વસ્ત્રાલ વોર્ડમાં ટી.પી. ૧૨૮ તથા એફ.પી. ૪૭૮માં ગાર્ડન બનાવવો
- નિકોલ વોર્ડમાં ચિત્રકુટ પાર્ક પાસે ટી.પી. ૧૦૩માં નવો બનાવો તથા અન્ય જરૂરિયાત મુજબ

સ્પોર્ટસ એક્ટિવીટી

- બાપુનગર વોર્ડમાં સ્પોર્ટસ કોમ્પ્લેક્ષ બનાવવા માટે
- વસ્ત્રાલ વોર્ડમાં ટી.પી. ૧૨૮માં સ્પોર્ટસ કોમ્પ્લેક્ષ બનાવવા માટે
- એલિસબ્રીજ વિધાનસભામાં અંજલી ચાર રસ્તા ઓવરબ્રીજ નીચે સ્પોર્ટસ એક્ટિવીટી માટે
- બોપલ વકીલ સાહેબ બ્રીજ
- નવરંગપુરા વોર્ડમાં આવેલ ગુજરાત કોલેજની સામે ઓવરબ્રીજની નીચે સ્પોર્ટસ કોમ્પલેક્ષ બનાવવા માટે
- શાહપુર વોર્ડમાં ભવાનસિંહ બાપુ પાર્ટી પ્લોટની જગ્યાએ સ્પોર્ટસ સંકુલ બનાવવું તથા અન્ય જરૂરિયાત મુજબ

હયાત પાર્ટી પ્લોટ -નવીનીકરણ- નવા બનાવવા

- વાસણા વોર્ડમાં ટી.પી. ૯૪ એફ.પી ૫૦/૧માં નવા ઓડીયોરીયમ
- ઈસનપુર વોર્ડમાં સમ્રાટનગર પાસે ઓપન પાર્ટી પ્લોટ
- નારણપુરા વોર્ડમાં ઓપન પાર્ટી પ્લોટ
- રામોલ-હાથીજણ વોર્ડમાં વિનોબાભાવે નગરમાં ઓપન પાર્ટી પ્લોટ
- લાંભા વોર્ડમાં ઓપન પાર્ટી પ્લોટ
- ચાંદલોડીયા વોર્ડમાં ઓપન પાર્ટી પ્લોટ
- સરદારનગરમાં હેમુ કાલાણી હોલને વાતાનુકૂલિત કરી નવીનીકરણ કરવું તથા અન્ય જરૂરિયાત મુજબ

સરદાર પટેલ સ્ટેડિયમનું રિનોવેશન, બોપલમાં બગીચો, શાસ્ત્રી સ્ટેડિયમનું ડેવલપમેન્ટ, પ્રહલાદનગર ગાર્ડનનું નવિનીકરણ થશે : દેવાંગ દાણી

મોટા ભાઈએ નાના ભાઈની જાણ બહાર જીઆઈડીસીનો પ્લોટ વેચી નાખ્યો

(એજન્સી) અમદાવાદ,

બોપલમાં રહેતા એસ્ટેટ બ્રોકર અને તેમના મોટા ભાઈએ ૧૯૯૭માં ઓઢવ જીઆઈડીસીમાં આવેલો એક પ્લોટ હરાજીમાં ખરીધો હતો. જેમાં હાઈકોર્ટના હુકમ આધારે પ્લોટ ઉપર સોહમ ઈન્ડસ્ટ્રીજ ઓનર્સ એસોસીએશન બનાવાયું હતું. જેમાં ચેરમેન તરીકે મોટાભાઈ અને સેક્રેટરી તરીકે નાનાભાઈની નિમણુંક કરી હતી. જો કે આ પ્લોટ બ્રોકરની અને નાના ભાઈની જાણ બહાર મોટા ભાઈએ અન્ય વ્યકિતને વેચી દેતા નાના ભાઈએ મોટા ભાઈ સાથે ઓઢવ પોલીસ સ્ટેશનમાં ફરીયાદ નોધાવી છે.

ધુમા નજીક આદર્શનગરમાં રહેતા કિશોરભાઈ પોપટભાઈ પડસાળા અને તેમના ભાઈઓ જમીન કે લે વેચ કરે છે. કિશોરભાઈના મોટાભાઈએ અરવીંદભાઈ અને કિશોરભાઈએ ૧૯૯૭માં ચોમીનો પ્લોટ ખરીધો હતો. આ જમીન પર કેટલાક ઝૂપડપટ્ટીવાળાનું દબાણ હતું. આ જમીન રાખ્યા બાદ હાઈકોર્ટના હુકમ આધારે સોહમ ઈન્ડસ્ટ્રીઝ ઓનર્સએસોસીએશનની રચના થઈ હતી. જેમાં ચેરમેન તરીકે અરવીંદભાઈ અને સેક્રેટરી તરીકે કિશોરભાઈ નિમાયા હતા. ઘણા પ્રયત્નો છતાં પ્લોટ પરનું દબાણ હટાવવામાં બંને ભાઈને સફળતા મળી નહોતી. તેથી નાના ભાઈ કિશોર મોટાભાઈ અરવીંદભાઈને કહયું કે આ પ્લોટ દબાણ સાથે એક વ્યકિત ખરીદવા માગે છે. મોટાભાઈએ કહયું કે આ પ્લોટ રૂ.૪ કરોડમાં વેચી દીધો છે. ૨૦૨૪ના એપ્રીલમાં કિશોરભાઈને એસોસીએશનમાંથી હટાવી દીધા હોવાની નોટીસ મળતા તપાસ કરવામાં આવતા મોટા ભાઈએ જે વ્યકિતને જમીન વેચી તેવા કોઈ વ્યકિતની ભાળ મળી નહોતી. આખરે નાના ભાઈએ મોટાભાઈ અરવીંદ સામે ઓઢવ પોલીસમાં ફરીયાદ નોધાવી છે.

યુવકના શરીરમાં ૫ ફૂટનો સળિયો ઘૂસ્યો, પાંચ કલાકની સર્જરી બાદ બહાર કઢાયો

(એજન્સી) સુરત,

કિરણ હોસ્પિટલમાં ક્રિટિકલ કેસ આવ્યો હતો જે કેસમાં લોખંડનો પાંચેક ફૂટનો સળિયો દર્દીના ગળાના ભાગથી ધૂસીને છાતીના ભાગેથી બહાર નીકળી આવ્યો હતો. જો કે, લોખંડનો સળિયો દર્દીના હૃદય અને શ્વાસનળીની ખૂબ જ નજીક હોવાથી આ સાથે અંદરના મસલ્સ સહિત નાની મોટી નશોને ડેમેજ કર્યું હતું જેથી ડૉક્ટરો તેને સીધો ખેંચી કાઢી શકે તેમ ના હતા. દરમિયાન ડૉક્ટરોએ સ્પેશિયલ ઓપરેશન કરીને સળિયો બહાર કાઢયો હતો. આ જ મામલે કિરણ હોસ્પિટલથી જણાય આવ્યું હતું કે, ઉત્રાણ સ્થિત સિલ્વર પેલેસ પાસે સંગતમ હોમ બની રહ્યું છે. કિરણ હોસ્પિટલના ડૉ.અરવિંદ પટેલ, ડૉ.ધર્મેશ ધાનાણી, ડૉ.નંદકિશોર કપાડિયા, ડૉ.ચિંતન પટેલ, ડૉ.જુગલ પટેલ, ડૉ.ભાવિન લસ્કરી અને એથેસ્થેસિયોલોજિસ્ટ ડૉ.દામિનીએ મળી તાત્કાલિક ઓપરેશન પ્લાન તૈયાર કર્યો હતો.

સિએટે આણંદમાં સૌથી મોટા સિએટ શોપ સાથે ગુજરાતમાં રિટેઇલ ઉપસ્થિતિનું વિસ્તરણ કર્યું

આણંદ, ભારતના અગ્રણી ટાયર ઉત્પાદક સિએટએ આણંદમાં તેના સૌથી મોટા સિએટ શોપનું ઉદઘાટન કરીને ગુજરાતમાં તેની રિટેઇલ ઉપસ્થિતિને મજબૂત કરી છે. આ અત્યાધુનિક આઉટલેટ ૪,૨૦૦ ચોરસફૂટમાં ફેલાયેલું છે, જે પ્રીમિયમ ટાયર ફિટમેન્ટ અને ઉત્તમ ગ્રાહક અનુભવ પ્રદાન કરવાની સિએટની કટીબદ્ધતા દર્શાવે છે.

આ ઉદઘાટન વિશે પ્રતિક્રિયા આપતાં સિએટના ચીફ માર્કેટિંગ ઓફિસર લક્ષ્મી નારાયણ બી એ કહ્યું હતું કે, “આણંદમાં સિએટ શોપનું ઉદઘાટન ઉચ્ચ-વૃદ્ધિ ધરાવતા બજારોમાં અમારી પ્રીમિયમ રિટેઇલ ઉપસ્થિતિને મજબૂત કરવાના અમારા વ્યૂહાત્મક ફોકસને દર્શાવે છે. સિએટ માટે ગુજરાત મહત્વપૂર્ણ માર્કેટ છે તથા આણંદનો ઓટોમોબાઈલ, શિક્ષણ અને વ્યવસાયિક કેન્દ્ર તરીકે ઉદભવ આ વિસ્તરણ માટે તેને આદર્શ લોકેશન બનાવે છે. આ નવું આઉટલેટ બેસ્ટ-ઈન-ક્લાસ ગ્રાહક અનુભવ ડિલિવર કરવા, અદ્યતન ટાયર સોલ્યુશન્સ ઓફર કરવા તથા નિષ્ણાંત સેવા પ્રદાન કરવા ડિઝાઈન કરાયું છે. ભારત ટાયર્સ સાથેની અમારી ભાગીદારી રાજયમાં સિએટની ઉપસ્થિતિ વધારવામાં મદદ મળી છે તથા અમે અમારા ગ્રાહકોને ઉત્કૃષ્ટ ટાયર પ્રોડક્ટ્સ અને સેવાઓ પૂરી પાડવા માટે કટીબદ્ધ છીએ.’’

ગુજરાતમાં વર્ષ ૨૦૨૫માં સિએટની આ સાતમી શોપ છે. આ પહેલાં અમદાવાદ અને રાજકોટમાં બહુવિધ સ્ટોરના પ્રારંભ સાથે રાજ્યમાં સિએટ શોપની કુલ સંખ્યા આશરે ૪૫ થઈ છે. આણંદના પ્રાઈમ ઓટોમોબાઈલ માર્કેટ અને અગ્રણી ઓઈએમ શોરૂમનની નજીક વ્યૂહાત્મકરીતે સ્થિત આ નવો સ્ટોર આ વિકસતા શહેરી અને બિઝનેસ હબમાં ગ્રાહકોની ઉભરતી મોબિલિટીની જરૂરિયાતોને પૂર્ણ કરવા માટે સજ્જ છે.

મિત્રનું મૃત્યુ થયા બાદ તેની પુત્રીની છેડતી કરીને મિત્રએ હદ વટાવી

(એજન્સી) અમદાવાદ,

શહેરના બાપુનગર વિસ્તારમાં રહેતી એક યુવતી સાથે શારીરિક અડપલાં કર્યાની ફરિયાદ દોઢ મહિના બાદ પોલીસ સ્ટેશનમાં નોંધાઈ છે. પિતાના મૃત્યુ બાદ તેમના મિત્રએ એકલતાનો લાભ લઈ યુવતી સાથે શારીરિક અડપલાં કર્યા હતા. અડપલા કર્યા બાદ હેવાને યુવતીને ધમકી આપી હતી કે જો આ વાત કોઈને કરીશ તો તને જાનથી મારી નાંખીશ. ઈન્સ્ટાગ્રામ આઈડી પર હેવાનની અસલિયત સામે આવતા અંતે તેણે હિંમત કરી પોતાની માતાને હકીકત જણાવી હતી. માતાએ પણ હેવાન વિરૂદ્ધ ફરિયાદ નોંધાવવાની હિંમત આપતાં અંતે યુવતીએ ફરિયાદ કરી છે.

બાપુનગર વિસ્તારમાં રહેતી અને મૂળ ઉત્તરપ્રદેશની મીના (નામ બદલ્યુ છે)એ બાપુનગર પોલીસ સ્ટેશનમાં નાઝીમખાન પઠાણ નામના શખ્સ વિરૂદ્ધ છેડતી તેમજ ધમકીની ફરિયાદ કરી છે. મીના તેના માતા અને ભાઈ સાથે રહે છે. જયારે તેના પિતા રમેશભાઈ (નામ બદલ્યુ છે)નું વર્ષ ૨૦૧૯માં મૃત્યુ થયું હતું. રમેશભાઈની રખિયાલ મચ્છી માર્કેટ ખાતે રહેતા નાઝીમખાન પઠાણ સાથે મિત્રતા હતી. નાઝીમખાણ અવારનવાર ઘરે આવતો હોવાથી મીના સહિતના ઘરના સભ્યો તેને ઓળખતા હતા. રમેશભાઈના મૃત્યુ બાદ પણ નાઝીમખાન અવારનવાર ઘરે આવતો હતો. થોડા સમય પહેલાં મીનાને તેની માતા સાથે અગમ્ય કારણોસર બબાલ થઈ હતી.

આ બબાલને લઈ મીના તેની માતા સાથે બોલતી હતી નહીં. મીના ઘરમાં એકલી બેઠી હતી અને તેની માતા ઘર બહાર બેઠી હતી ત્યારે નાઝીમખાન આવી પહોંચ્યો હતો. નાઝીમની નિયત મીના ઉપર ખોરી થઈ હતી અને તેને શારીરિક અડપલાં શરૂ કર્યા હતા.

બાપુનગરનો બનાવ : યુવતીએ માતાને કહેતા અંતે ફરિયાદ નોંધાઈ

મીનાએ આવું નહીં કરવા માટે જણાવ્યું હતું. ત્યારે નાઝીમખાન ઘરનો દરવાજો બંધ કરવા માટે ગયો હતો. દરવાજો બંધ કરતાની સાથે જ મીનાની માતા ઘરમાં આવી ગઈ હતી. નાઝીમખાને મીનાને ધમકી આપી હતી કે આ બાબતે તું કોઈને જાણ કરીશ તો હું તને જાનથી મારી નાંખીશ હું મીડિયામાં પત્રકાર છું તને બદનામ કરી નાંખીશ.

નાઝીમખાન ઘરેથી જતો રહ્યો હતો અને મીનાએ તે ગભરાઈ જતાં તેની માતાને કોઈ વાત કરી નહીં. મીનાએ પોતાનું ઈન્સ્ટાગ્રામ આઈડી ખોલ્યું હતું જેમાં નાઝીમખાનની રીલ્સ જોઈ હતી જેમાં તેણે અન્ય યુવતીઓ સાથેની રીલ્સ બનાવી હતી. નાઝીમની ખોરી નિયત સામે આવતા મીનાએ હિંમત કરીને તેની માતાને સમગ્ર હકીકત જણાવી દીધી હતી. માતાએ હિંમત આપતાં અંતે મીનાએ બાપુનગર પોલીસ સ્ટેશનમાં ફરિયાદ કરી છે. પોલીસે નાઝીમખાન વિરૂદ્ધ ગુનો નોંધીને તપાસ શરૂ કરી છે.

કાલુપુર સ્ટેશનના રિડેવલપમેન્ટને પગલે નિર્ણય

3 માર્ચથી દરભંગા-અમદાવાદ એક્સપ્રેસ વટવા ટર્મીનેટ કરાશે

(એજન્સી) અમદાવાદ,

કાલુપુર રેલવે સ્ટેશનના રીડેવલપમેન્ટને હાથ ધરાયું છે. ફેઝ-૧માં અડધું બિલ્ડીંગ તોડી ત્યાં કામગીરી શરૂ કરવામાં આવે છે. પ્લેટફોર્મ નંબર-૯ ને પણ બંધ કરાયું છે. ટુંકમાં પ્લેટફોર્મ નંબર ૭ અને ૮ પણ બંધ કરાશે. જેથી અહીથી ઉપડતી કેટલીક ટ્રેનોનું સંચાલન મણીનગર અથવા વટવા સ્ટેશનથી શરૂ કરાયું છે. વડોદરા તરફથી આવતી ટ્રેનોને વટવા ખાતે શોર્ટ ટમીનેટ અટકાવી કરાય છે.

અમદાવાદથી ઉપડી દરભંગા જતી ટ્રેન નંબર ૦૯૪૪૬ દરભંગા અમદાવાદ કલોન એકસપ્રેસને પણ ૩ માર્ચથી વટવા ખાતે ટેમ્પરી ધોરણે શોર્ટ ટર્મીનેટ કરવાનો નિર્ણય લેવાયો છે. આ નિર્ણય મુજબ હવે આ ટ્રેન દરભંગાથી ઉપડી બીજા દિવસે સાંજે લગભગ ૪.૨૮ વાગે વટવા ખાતે ટર્મીનેટ કરી દેવામાં આવશે. જયારે હાલમાં અમદાવાદથી ઉપડતી અમદાવાદ-દરભંગા કલોન એકસપ્રેસ રાબેતા મુજબ અમદાવાદ સ્ટેશનથે ચાલુ રહેશે. વધુમાં આગામી દિવસોમાં અમદાવાદની વડોદરા તરફ જતી વધુ કેટલીક ટ્રેનો તબકકાવાર મણીનગર અન વટવા ખાતે તેમજ પાલનપુર તરફ જતી ટ્રેનો સાબરમતી અને અસારવા ખાતે શિફટ કરવામાં આવનાર છે.

આજથી સીબીએસઈ બોર્ડની પરીક્ષાનો પ્રારંભ : ગેરરીતિ રોકવા નવી સીસીટીવી પોલિસી લાગુ થશે

(એજન્સી) અમદાવાદ,

આવતીકાલ ૧૫ ફેબ્રુઆરીને શનિવારથી અમદાવાદ-ગુજરાત સહિત દેશભરમાં સેન્ટ્રલ બોર્ડ ઓફ સેકન્ડરી એજ્યુકેશન (સીબીએસઈ) બોર્ડ પરીક્ષાનો પ્રારંભ થઈ રહ્યો છે. જેમાં અંદાજે ૪૪ લાખ જેટલા વિદ્યાર્થીઓ અલગ અલગ ૨૦૪ જેટલા વિષયોની પરીક્ષા આપશ. ધો.૧૦ અને ધો.૧૨ની બોર્ડ પરીક્ષા ૧૫ ફેબ્રુઆરીથી અનુક્રમે ૧૮ માર્ચ અને ૪ એપ્રિલ સુધી ચાલશે. પરીક્ષાનો સમય સવારના ૧૦:૩૦થી ૧:૩૦ વાગ્યા સુધીનો રહેશે. આ પરીક્ષા દરમિયાન કોઈ પણ પ્રકારની ગેરરીતિ ન થાય તે માટે સેન્ટ્રલ બોર્ડ ઓફ સેકન્ડરી એજ્યુકેશન દ્વારા નવી સીસીટીવી પોલિસી અમલમાં લાવવામાં આવી છે.

આ વર્ષથી તમામ પરીક્ષા કેન્દ્ર ઉપર સીસીટીવી કેમેરા રાખવા તો ફરજિયાત છે જ પરંતુ પરીક્ષા કેન્દ્રમાં સીસીટીવી મોનિટરિંગ ઓફિસર મૂકવાનો નવો નિયમ પણ બનાવવામાં આવ્યો છે. પરીક્ષા કેન્દ્રમાં ૨૪૦ વિદ્યાર્થીઓ અથવા ૧૦ કલાસરૂમ વચ્ચે એક સીસીટીવી મોનિટરિંગ ઓફિસરને ફરજ સોંપવામાં આવશે. આ ઓફિસર ચાલુ પરીક્ષા દરમિયાન સતત સીસીટીવી કેમેરા ઉપર નજર રાખશે. આ ઉપરાંત તેના પર દિલ્હી ખાતેન કંટ્રોલરૂમની પણ નજર રહેશે. પરીક્ષાનું પરિણામ ન આવે ત્યાં સુધી એટલે કે અંદાજે બે મહિનાથી વધુ સમય સુધી સમગ્ર પરીક્ષાનું સીસીટીવી રેકોર્ડીંગ જે તે પરીક્ષા કેન્દ્રએ ફરજિયાત સાચવીને રાખવું પડશે.

૨૪૦ પરીક્ષાર્થીઓ વચ્ચે એક સીસીટીવી મોનિટરિંગ ઓફિસર ફરજિયાત

દિલ્હી ખાતેના કંટ્રોલરૂમથી સીબીએસઈ બોર્ડની પરીક્ષાના સીસીટીવી કેમેરાનું મોનિટરિંગ કરાશે. પરીક્ષા કેન્દ્રમાં જે સીસીટીવીનું રેકોર્ડીંગ કરવામાં આવે છે તે સાચવવાનું હોય છે. બોર્ડ પરીક્ષાનું પરિણામ જાહેર થાય ત્યાં સુધી એટલે કે આગામી બે મહિના સુધી સીસીટીવીનું બેકઅપ સાચવીને રાખવાનો નિયમ છે. જેથી પરિણામ બાદ પણ કોઈ વિદ્યાર્થી કે સ્કૂલની સમસ્યા સર્જાય તો તેનું સીસીટીવી ફૂટેજના ક્લિપિંગની મદદથી નિરાકરણ લાવી શકાશે.

મણીનગરનો નાથાલાલ ઝગડાબ્રિજ ૧૮મીથી૧૦ દિવસ બંધ રહેશે

(એજન્સી) અમદાવાદ,

બુલેટ ટ્રેનની કામગીરીને પગલે સાબરમતીથી વટવા સુધીની ૧૮ કિલોમીટરના સી-૭ પેકેજમાં પીલરની કામગીરી પુરી થવાના આરે છે. એનએચએસઆરસી એલે પીલર પર વાયડકટ લોન્ચિંગનું કામ શરૂ કર્યું છે. પ્રથમ તબકકામાં મણીનગરા નાથાલાલ ઝગડારેલવે ઓવરબ્રીજ તેમજ વટવા-રોપડા રેલવેઓવરબ્રીજ સેગમેન્ટ લોન્ચીગની કામગીરી શરૂ થવાની હોવાથી આ બ્રીજ ૧૦ દિવસ માટે બંધ રહેશે. નાથાલાલ ઝગડાબ્રિજ પર અને તેની બંને બાજુએ સેગમેન્ટ લોન્ચીગ માટે આ બ્રીજ ૧૮થી૨૮ ફેબ્રુઆરી સુધી લોકોની સુરક્ષાને ધ્યાને રાખી વાહન વ્યવહાર માટે બંધ રખાશે. આ સમય દરમ્યાન વાહનચાલકો મણીનગર ઈસ્ટ રોડથી વલ્લભાચાર્ય ચોક થઈ બીઆરટીએસ થઈ મણીનગર ક્રોસીગ તરફ, ગાયત્રી ડેરી અનુપમ બ્રિજ કાંકરીયા રોડ થઈ પુનીત મહારાજ રોડ સર્વીસ રોડ નાથાલાલ ઝઘડા બ્રીજથી મણીનગર ક્રોસીગ રોડનો ઉપયોગ કરી શકશે. વટવા-રોપડા રેલવે ઓવરબ્રીજ ૨૧ ફેબ્રુઆરીથી ૨૩ માર્ચ સુધી સેગમેન્ટ લોનચીગ માટે બંધ રખાશે. આ અમદાવાદ દરમ્યાન વાહનચાલકો ન્યુ વટવાથી વટવા તળાવ, બચુભાઈ ચોકડી, વીંઝોલ રેલવે ક્રોસીગ વિનોબાભાવેનગર થઈ એસપી રીગ રોડ તરફ તેમજ અસલાલી સર્કલથી નારોલ ગામ રોડનો ઉપયોગ કરી શકશે.

LIPPI SYSTEMS LTD.

Reg.Off: 601 & 602 Shaligram Corporates, B/h. Dishman House, Opp. Sankalp Grace-2, Bopal Ambli Raod, Ahmedabad-380058,
Email Id:-cs@lippisystems.com, officelippi@gmail.com, website :-www.lippisystems.com
CIN :- L22100GJ1993PLC020382

Un audited Standalone Financial Results for the Quarter ended December 31,2024

(Amount in Lacs)

Sr. No.	Particulars	Standalone: Quarter ended (Unaudited) 31st December, 2024	30th September, 2024	31st December 2023	Nine Month Ended (Unaudited) 31st December, 2024	31st December, 2023	Year Ended March 31, 2024
1	Total Income From Operations	11.26	12.36	15.09	36.37	57.02	79.42
2	Profit /(loss) before exceptional items and tax	(30.38)	(27.91)	(34.20)	(86.57)	(88.15)	(115.98)
3	Profit / (loss) before tax (after Execption and/or Extraordinary items)	(30.38)	(27.91)	(34.20)	(86.57)	(88.15)	(115.98)
4	Profit / (loss) for the period after tax (after Execption and/or Extraordinary items)	(15.34)	(25.41)	(27.97)	(58.17)	(60.90)	(85.94)
5	Other Comprehensive income (OCI)	0.11	0.11	0.09	0.34	0.26	0.45
6	Total Comprehensive Income for the period	(15.22)	(25.30)	(27.89)	(57.83)	(60.65)	(85.49)
7	Paid - up equity share capital (face value of share : Rs 10 each)	700.00	700.00	700.00	700.00	700.00	700.00
8	Earnings per share (EPS) of Rs 10 each (Not annualized) :						
	(a) Basic EPS (Rs.)	(0.22)	(0.36)	(0.40)	(0.83)	(0.87)	(1.22)
	(b) Diluted EPS (Rs.)	(0.22)	(0.36)	(0.40)	(0.83)	(0.87)	(1.22)

NOTES:

1) The above is an extract of the detailed format of Quarterly financial results filed with the stock Exchange under regulation 33 of the sebi (LODR) regulations,2015. The full format of the Unaudited financial results for the quarter ended 31st December, 2024 are available on the stock exchange website (www.bseindia.com) and on company's website-www.lippisystems.com

2) Figures of the previous period have been re-grouped /re-arranged wherever necessary.

For, Lippi System Ltd.
Nandlal J.Agrawal
(Managing Director)
(DIN :- 00336556)

Place : **Ahmedabad**
Date : **14-02-2024**

SHIVANSH FINSERVE LIMITED

CIN-L65100GJ1984PLC082579
Regd. & Corporate Office:- 22 Frist Floor, Harsidhh Complex, Opp Kalupur Commercial Bank , Income Tax, Ashram Road, Ahmedabad – 380009.
Contact No :- 7927540337 , Email on: - shivanshfinserve@gmail.com, website: - www.shivanshfinserve.com

ANNEXURE I

EXTRACT OF UNAUDITED STANDALONE FINANCIAL RESULTS FOR THE QUARTER AND NINE MONTHS ENDED DECEMBER 31, 2024

(Rs. in lakhs except EPS)

	PARTICULARS	Quarter ending (31/12/2024)	Quarter ending (30/09/2024)	Quarter ending (31/12/2023)	Nine months ended Figures (31/12/2024)	Year to date Figures (31/03/2024)
1	Income from operations	-	-	-	10.49	46.11
2	Net Profit / (Loss) for the period (beforeTax, Exceptional and/or Extraordinary items#)	(8.26)	(2.43)	2.95	(15.35)	(9.51)
3	Net Profit / (Loss) for the period before tax (after Exceptional and/or Extraordinaryitems#)	(8.26)	(2.43)	2.95	(15.35)	(9.51)
4	Net Profit / (Loss) for the period after tax (after Exceptional and/or Extraordinary items#)	(8.19)	(2.34)	2.76	(15.12)	(9.82)
5	Total Comprehensive Income for the period [Comprising Profit / (Loss) for the period (after tax) and Other Comprehensive Income (after tax)]	(8.19)	(2.34)	2.76	(15.12)	(9.82)
6	Equity Share Capital	624.00	624.00	624.00	624.00	624.00
7	Reserves (excluding Revaluation Reserve) as shown in the Audited Balance Sheet of the previous year	-	-	-	-	41.72
8	Earnings Per Share (of Rs. 10/- each) (for continuing and discontinued operations) -					
	Basic	(0.13)	(0.04)	0.04	(0.24)	(0.16)
	Diluted	(0.13)	(0.04)	0.04	(0.24)	(0.16)

Notes: 1. The above is an extract of the detailed format of Quarterly/Annual Financial Results filed with the Stock Exchanges under Regulation 33 of the SEBI (Listing and Other Disclosure Requirements) Regulations, 2015. The full format of the Quarterly/Annual Financial Results are available on the websites of the Bomabay Stock Exchange and the listed entity www.shivanshfinserve.com.
2. The impact on net profit / loss, total comprehensive income or any other relevant financial item(s) due to change(s) in accounting policies shall be disclosed by means of a footnote.
3.# - Exceptional and/or Extraordinary items adjusted in the Statement of Profit and Loss in accordance with Ind-AS Rules / AS Rules, whichever is applicable.

Place : Ahmedabad
Date : 14-02-2025

For and on behalf of Board of Directors
SHIVANSH FINSERVE LIMITED
Sd/-
JIGNESH SUDHIRBHAI SHAH
WHOLETIME DIRECTOR
DIN: 02112343